

todo
naturismo®

Publicación Trimestral • Otoño 1998

PVP 750 PTAS • \$6.50

nº 7

Premio todo Naturismo

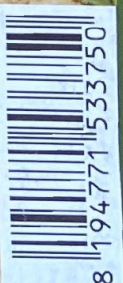
**Vergüenza
y Dignidad**

Una isla para la libertad

Cuba

El nuevo libro de Richard West

Amar la Vida



8

CONVIERTETE EN PROPIETARIO DE UNA PARTE DEL PARAISO

Tu segunda piel



Un conjunto residencial que le ofrece viviendas con las mejores calidades e infraestructuras.

Situado en Vera (Almería), el paraíso naturista de España con excelentes comunicaciones por tierra y aire.

Viviendas con:

- 2 dormitorios
- 20.000 m² de zonas verdes
- 5 piscinas descubiertas
- 2 pistas de tenis
- Pista polideportiva

Un paraíso de belleza para disfrutar de libertad, para sentirse a flor de piel.



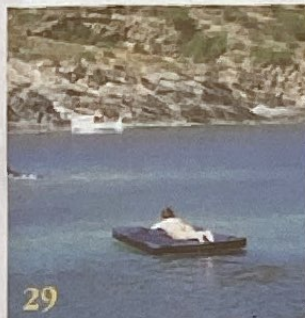
DESDE **6.890.000** PTAS. + IVA
FINANCIACION A SU MEDIDA

**Parque Vera**

Tlfs: 989 82 02 37 / 950 26 00 94

Fax: 950 26 00 94





4 Etayo

5 Saludos

6 Actualidad

13 Aquí
Parquevera

19 Allí
Cuba, una isla para la libertad

23 Desnudarse por dentro
Vergüenza y Dignidad

29 En Común
Consolidación y desarrollo del naturismo

36 205 Argumentos y Observaciones en favor del Naturismo
El Naturismo favorece la salud sexual

42 Arte

"**Amar la vida**", el nuevo libro de Richard West

46 Historia y Filosofía Naturistas

La librecultura de los años Treinta

52 Asociaciones y Clubes

Euskal Naturista Elkarte
Asociación de Naturistas Vascos

56 Humor

57 Al Habla

62 Comunicados

63 Suscripción • Tienda

66 Directorio • Staff

"El naturismo es una forma de vivir en armonía con la Naturaleza, caracterizada por la práctica del desnudo en común, con la finalidad de favorecer el respeto a uno mismo, a los demás y al medio ambiente".





Saludos

Los naturistas tenemos importantes razones para ser naturistas; los textiles tienen también importantes razones para ser textiles. La diferencia es que las nuestras nos liberan y las suyas nos esclavizan.

El naturismo comienza donde el nudismo acaba. La desnudez, eso que tanto llama la atención a los *obsexos* y *pervestidos*, es realmente el único punto de contacto entre unos y otros.

Bien es verdad que en muchos ámbitos las dos palabras -nudismo y naturismo- se utilizan como sinónimos, incluso algunos colaboradores de esta revista lo hacen. Ya decía Wittgenstein "No preguntes por el significado, pregunta por el uso". De la pregunta acerca de qué son las cosas se pasó a la pregunta sobre qué significan las palabras, y de ésta a la más rigurosa y real: A qué nos referimos, qué queremos decir cuando utilizamos una palabra. Los expertos en lenguaje afirman que los sinónimos no existen propiamente, y el hecho de que haya dos palabras que significan aparentemente lo mismo quiere decir que hay matices sustancialmente diferentes que delimitar. En cualquier caso, el desarrollo del naturismo exige también el desarrollo de un lenguaje propio más rico y concreto. En los dos años que llevamos en este medio de comunicación, uno de los temas más recurridos ha sido éste. La confusión entre nudismo y naturismo se presta a malentendidos, innecesarios y evitables.

Un nudista es una persona que *practica* la desnudez en su tiempo libre. Sin más. No implica ninguna otra cosa. Algunos lectores de esta revista son nudistas, y no se sienten reflejados con lo que se dice cuando se habla de naturismo. Por otra parte, algunos naturistas pueden sentirse decepcionados si acuden a centros o asociaciones y eventualmente encuentran nudistas en lugar de naturistas. Y es que, en efecto, estamos mezclados, y, desnudos, sólo nuestra conducta nos identifica.

La aceptación de uno mismo -en la que es clave la aceptación del cuerpo, principal símbolo de uno mismo, y del cuerpo desnudo, es decir, del cuerpo como *espropicia la aceptación de los demás. Y aceptarse a*

Textiles, Nudistas y Naturistas

uno mismo y a los demás cambia por completo la vida. Esto es el naturismo. Un naturista es un ecologista de sí mismo, del mundo y de la vida. ¿Puede haber nudistas a los que no les importe el medio ambiente? Claro, hasta puede lanzarse una bomba atómica estando desnudo. ¿Puede haber nudistas sexistas? Claro, y exhibicionistas, y generosos y geniales y estúpidos y... el nudismo no comporta nada más allá de la misma desnudez. Ahí acaba. Y ahí empieza el naturismo. En la desnudez física, mental, social, en la pasión por la claridad y en el disfrute de la libertad. El naturismo no es una práctica, sino una actitud, un modo de vida. No es algo sólo aparente, externo, como el nudismo, sino que va de dentro hacia afuera en quienes provienen del textilismo -constituye una liberación- o simplemente es, en quienes siempre fueron libres. El naturismo es la aversión a la mentira y a los disfraces, a la vergüenza de sí mismo y al artificio; es la complacencia en la transparencia y el más radical respeto y defensa de la vida. Es integración y colaboración con el resto de la naturaleza. Es la experiencia y la demostración de que el ser humano puede ser más valioso. Es lo más parecido a la felicidad. Y no por estar desnudos, sino por ser libres, por ser como somos.

Cuando hace calor, por supuesto, estamos desnudos. Es más cómodo e higiénico. No hay ni una sola razón saludable para abrigarse o taparse cuando hace calor. Y a quien le llame la atención, que pida turno en la consulta de un buen psiquiatra... naturista, claro.

"Naturista" es, finalmente, una etiqueta que, como cualquier otra, no nos gusta, porque trata de vestirnos, de encasillarnos, de definirnos, y en realidad somos simplemente personas ejerciendo nuestra libertad. Como también los textiles hacen, aunque con resultados diametralmente opuestos. Su intolerancia procede de su insatisfacción consigo mismos. Es inconcebible la idea de naturistas persiguiendo a textiles, o insultándolos. Aunque es inevitable sentir lástima cada vez que vemos a un ser humano vestido cuando hace un calor asfixiante, cuando va a bañarse, cuando se esconde, cuando se avergüenza de sí mismo o cuando se complace en cualquiera de los miles de formas en que se expresan los miedos y complejos. Cuánta vida maltratada, cuánta felicidad desperdiciada, cuánta libertad perdida.

Nueva Dirección

• Correo:

Todo Naturismo-Focus 100

Apdo. 50.076 • 46080 València - Spain

• Teléfono:

96 372 60 86

• Fax:

96 372 60 86

Internet

• E-mail:

focus100@ctv.es

• Página web:

<http://www.ctv.es/USERS/focus100/todnat.html>



Actualidad

El Turismo Naturista despegando en España

Cumbre de Empresarios de Turismo Naturista en Vera

Muy lejos de los 20.000.000.000 de pesetas que supone cada año en Francia, pero con mejores condiciones para superarlos. Así se encuentra el sector del turismo naturista en España, un turismo de primera calidad, culto y cuidadoso del medio ambiente.

El 10 de junio tuvo lugar en Vera (Almería) la primera cumbre de empresarios de turismo naturista de España, organizada por UDIN (Unión para el Desarrollo de Iniciativas Naturistas), con la presencia de la mayoría de empresarios del sector, así como representaciones municipales y de la Comunidad Europea.

La tarde anterior llegaron la mayoría de los que venían de fuera, que se alojaron en Natsun.

El encuentro fue abierto por el Concejal de Turismo de Vera, D. José Carmelo Jorge Blanco, que manifestó el apoyo y la apertura de la corporación municipal al desarrollo de un sector que en la ciudad almeriense reúne buena parte de la oferta turística naturista de toda España.

A continuación se analizaron las posibilidades inmediatas y el momento actual del turismo naturista, y se debatieron estrategias de promoción dentro y fuera de España, delimitando líneas de actuación de eficacia garantizada y evitando riesgos innecesarios (son tantas las posibilidades que de momento es suficiente con ir a lo seguro), así como acceder a recursos públicos, tanto del Estado como de la Comunidad Europea.

Josep Tortosa, gerente del Programa Leader II de la Comunidad Europea, animó a los empresarios a proponer proyectos de centros turísticos naturistas en las zonas de aplicación del programa; no sólo es factible contar con subvenciones, sino que ya hay precedentes y el modelo de oferta es particularmente adecuado.

Participaron en el encuentro los empresarios Jan Stuyvesant (Natsun, Vera-Almería), Carlos González (Parquevera, Vera-Almería), Manuel Loaisa (Veracruz, Vera-Almería), Diego Lozano

(Sierra Natura, Enguera-Valencia), Félix Gómez (Oasis Natura, Toledo), y Francesc Bueno (Patronato de Turismo de L'Hospitalet de l'Infant-Tarragona), Miguel Beneyto (Concejal de Medio Ambiente de Enguera-Valencia), Xavier López (Focus 100), así como Josep Tortosa (Programa Leader II de la Comunidad Europea). Manifestaron su adhesión al encuentro Costa Natura (Estepona-Málaga), Relax-Nat (Palamós-Girona), El Templo del Sol (L'Hospitalet de l'Infant-Tarragona), El Fonoll (Passanant-Tarragona), y Veranatura (Vera-Almería).

Se tomaron diversos e importantes acuerdos, tales como actuar con los medios más avanzados en la promoción exterior, profesionalizándolo al máximo y con el uso de las últimas tecnologías, la incorporación de la oferta turística naturista a las oficinas de turismo de España tanto en nuestro país como en el extranjero, y una estrecha colaboración con la Federación Española de Naturismo, que en sólo un año ha pasado de 6 a 15 asociaciones, experimentando el mayor crecimiento en todo el mundo.

Se delimitaron tareas a realizar hasta el próximo octubre, en que se celebrará una nueva cumbre donde se establecerán los detalles de la campaña para el año que viene. ■

UDIN UNIÓN PARA EL DESARROLLO DE INICIATIVAS NATURISTAS

Ahora las piscinas Catalunya

En el Saló Lluís Companys del Ajuntament de Barcelona, tuvo lugar el acto de valoración del primer año de la playa de la Mar Bella y de presentación de la propuesta de horarios naturistas en las piscinas municipales, convocado por la Regidoria de Drets Civils del mismo y el Club Català de Naturisme (CCN).

La valoración municipal del Regidor Agustí Soler, fue la de calificar de éxito la estimación en 11.000 las personas usuarias durante este primer año, por lo cual se estudia su ampliación añadida al tercio que por fenómenos naturales ha ganado en extensión. También se refirió, en el mismo tono, a la buena acogida de la ciudadanía y a la falta de rechazo, dada su ubicación en núcleo urbano.

Por su parte, María Fernanda Nevado, presidenta del CCN, dijo que la idea de la playa fue el ofrecer un servicio a la ciudad una vez abierta, ésta, de nuevo al mar. Coincidió con la valoración municipal al añadir que sin ninguna propaganda en especial se va incrementando su uso al ser aceptada por la ciudad, lo cual da entender que la inicial oposición de alguna asociación de vecinos o de pescadores fue debida

solamente a la prevención frente a la novedad. Consideró, también, que la mezcla entre textiles y naturistas es un gran éxito, por lo cual quizás no sean tan necesarias las ampliaciones sino el compartir espacios. Cuando a los primeros les gusta compartir el espacio nudista, por qué no al revés. Finalmente, recordó que Barcelona es la segunda ciudad europea, después de Oslo, en tener una playa naturista dentro del núcleo urbano.

Pasando al segundo apartado del acto, el Regidor Agustí Soler expuso que al celebrarse los dos años de la Regidoria de Drets Civils se comentó la posibilidad de un horario para naturistas en las piscinas municipales. Para ello se contaba con el informe del CCN y el de la Regidoria d'Esports, siendo la idea inicial la de empezar en octubre con dos o tres piscinas y ver cuáles son los horarios más indicados. María Fernanda Nevado consideró la propuesta como parte del reconocimiento del derecho a ir desnudo. Señaló, también, que al ser espacios cerrados se presenta la necesidad de un control de acceso mediante el carnet que garantice la aceptación de las normas de la FNI, lo cual fomentará el

asociacionismo y el respeto que va más allá del simple hecho de desnudarse. El informe del CCN contiene, además del aspecto de control, la cuestión de no alterar los otros horarios, el periodo establecido de septiembre a mayo, el uso de un solo vestuario y los precios, en principio los mismos, pero a negociar con la administración municipal.

Finalizando, Agustí Soler manifestó que la intención municipal es que playa y piscinas sirvan como una especie de ejemplo para otros lugares, pero que estaban cojos en el caso de las piscinas, al haberlas en todas partes, especialmente, en lugares tan cercanos como Francia o Portugal. ■

Josep Maria Roselló

Foto: X. Bosch





Actualidad

Sigue creciendo la oferta de turismo naturista de interior

Primero fue el gran proyecto de Toledo, del que muy pronto esperamos magníficas noticias. Sierra Natura ya está en marcha. Y ahora Tarragona.

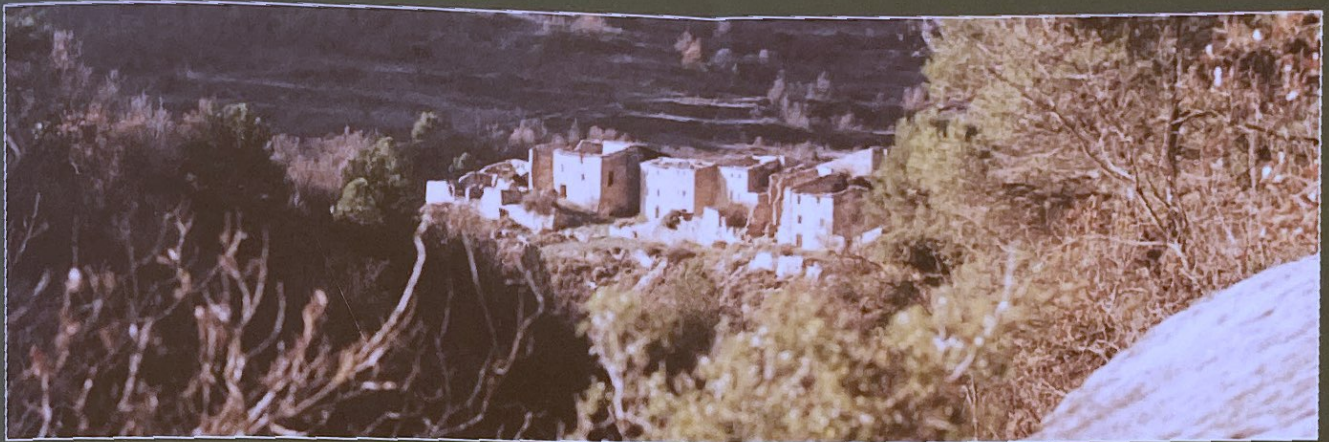
A 50 km de Tarragona va a rehabilitarse un pueblo de piedra para uso y disfrute exclusivamente naturista en el más amplio sentido de la palabra. El Fonoll, que así se llama, está en el municipio de Passanant, a 8 km de Sarra y a 95 de Barcelona. Rodeado de casi millón y medio de metros cuadrados

Catalunya

El Fonoll, un pueblo naturista en todos los sentidos

de bosques ricos en flora y fauna. El espíritu ecológico caracteriza el proyecto, en el que los biocultivos, cuidado de animales y de la naturaleza, así como los métodos alternativos de salud y alimentación equilibrada cobran protagonismo. El descanso, la más absoluta tranquilidad y la liberación de tensiones de todo tipo pretenden ser el mayor atractivo del lugar. Podrá contarse con un camping verde, hípica, parking de caballos, bicicletas, huertos para biocultivos, zona deportiva (tenis, fútbol sala,

tiro con arco, gimnasio, frontón, ping-pong, etc.), supermercado, merendero con barbacoas, baño de barro al aire libre... La modalidad de pago es revolucionaria en el Estado español: Será mediante bonos de 50 tiquets para los servicios no gratuitos, con un coste de 8 500 ptas+IVA, que darán derecho a acceder a las instalaciones durante un año. La próxima primavera comenzarán a funcionar los primeros servicios. Para más información: Equus Parc, S.L., C/ Rossend Arús, 19. 08 014 Barcelona. Tel. 93 421 18 80. ■



Una película para ver

El día 8 de Junio se proyectó en la Filmoteca de Catalunya, en el marco de la VI Mostra Internacional de Films de Dones, dos películas que difícilmente llegarán a distribuirse comercialmente en nuestro país pero que, en parte precisamente por eso, vale la pena comentar. La primera es una película finlandesa reciente (1997), Naisenkaari ("Curvas graciosas") de Kiti Luostarinen. No se trata de una película argumental, sino más bien de una reflexión personal, acompañada de imágenes, acerca de la relación de la persona con el propio cuerpo. La protagonista (la propia directora) ha llegado a aquella edad en la que, según puede observar, las mujeres hacen un esfuerzo suplementario (dietético, gimnástico o incluso quirúrgico) para mantener un cuerpo aceptable para la sociedad, esto es, un cuerpo juvenil. Pero esto implica un rechazo de su cuerpo tal como es cuando ella, en realidad, no puede sentir sino agradecimiento hacia él: él soportó y superó un aparatoso accidente de coche (y ella no piensa someterlo a una segunda operación para quitar esa cicatriz que le quedó y que, dicen, afea su rostro); él mantiene la memoria del cariño sentido a través del contacto físico;

enferma de vez en cuando para obligarla a disfrutar de una pausa para la reflexión en medio del ajetreo y la rutina. Cuerpo y alma son para ella una misma cosa, y rechazarlo y herirlo es rechazarse y herirse a sí misma. La liberación del uso y exhibición del cuerpo que han experimentado las mujeres de su generación es ficticia, porque a la vez les obliga a mantenerlo siempre conforme a unos cánones determinados.

Entre ironías acerca de los distintos "perfeccionamientos" a que puede someterse el cuerpo femenino (una mujer que se aplica dolorosamente una plancha doméstica sobre un pecho, otra que precisa de un sujetador metálico para aguantar sus voluminosos pechos de silicona), se nos muestran cuerpos de todas las formas, y también de todas las edades. Y es que no sólo rechazamos los cuerpos que no cumplen con el patrón estético, sino que también rechazamos y escondemos la vejez, propia y ajena ("Notas que tu cuerpo se hace transparente: no sólo porque tu piel ya no oculta las venas que la recorren, sino porque ya nadie se fija en ti, es como si no estuvieras."), porque no vemos en ella la eclosión de una vida poblada de experiencias, sino sólo la proximidad de la

muerte, a la que tenemos miedo. En una cultura visual, el rechazo estético de la vejez lleva a su rechazo a todos los niveles. La madre de Luostarinen le confesó en una ocasión que había asumido ya todas las pérdidas que conlleva la vejez, menos una: el contacto físico. Ya nadie la tocaba o, si lo hacía, era de forma fugaz. Naufragada, años después, en el Alzheimer, los últimos nombres que olvidó fueron los de sus nietas, justo quienes, en la última visita al hospital, se lanzaron a su regazo.

Por ellas, sus hijas, es por quien la autora se preocupa ahora (ella misma tiene claro que desea saber envejecer y morir, no en un hospital, rodeada de aparatos, sino junto a un lago, sintiéndose fundir con la naturaleza). No han sentido pudor al mostrarse desnudas ante la cámara, pero ya a los diez años se preocupaban por las imperfecciones de su cuerpo: dientes, trasero, cara... Y es que viven en una sociedad que ha dado todavía un paso más: no sólo les exige que muestren un cuerpo perfecto, sino que lo muestren como objeto erótico. No hay más que fijarse en la publicidad para darse cuenta de que vivimos en un mundo de labios entreabiertos, suspiros orgásmicos y contorsiones

¿Sabes dónde
está el único
camping
naturista
de Europa
con máxima
calificación?



Entre todos los campings naturistas de Europa sólo uno tiene la máxima calificación de la agencia internacional ADAC.

Esa es una de las razones del entusiasmo que provoca entre naturistas de todos los países.

Otra razón son sus magníficas instalaciones, con todo tipo de servicios de calidad.

Otra es que está en una de las más bellas playas naturistas que se pueda soñar.

Otra es la simpatía y cordialidad de la gente que allí trabaja.

Otra es la tranquilidad.

Otra son sus precios asequibles para tal calidad de servicios, en camping, caravaning y mobil-homes.

Y hay muchas razones más, pero la más importante de todas es que allí se respira naturismo en estado puro.



CAMPING CARAVANING CLUB
NATURISTA
EL TEMPLO DEL SOL
PLAYA DEL TORN

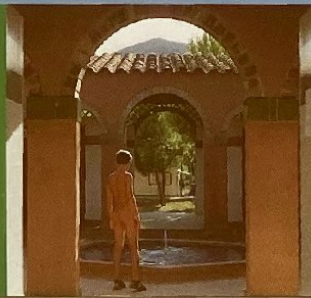
43890 L'Hospitalet
de l'Infant
Tarragona
Tel. 977 82 34 34
Fax 977 81 13 06

EL TEMPLO DEL SOL

el número uno de Europa,
en la Costa Daurada

Ah, por cierto, ese camping no está en ninguno de los países que probablemente has pensado. Está aquí, en la Costa Daurada.

Ven a conocerlo





corporales ("Incluso para anunciar píldoras para la próstata masculina", se afirma). Además, la evolución de la cirugía estética y las cada vez mayores posibilidades que ofrecerá harán que las normas estéticas sean cada vez más exigentes. En resumen, y en las palabras de Luostarinen, teme que esta sociedad haga vivir a sus hijas "entre la moda y la pornografía".

Pese a lo que los temas tratados pudieran hacernos esperar, su tratamiento es en todo momento amable e, incluso, en buena medida, humorístico. Tampoco la segunda película, británica -The body beautiful (sic), "El cuerpo bonito", Ngozi Onwurah, 1991- pretendía recrearse en el drama, pero hay que reconocer que la sinceridad de sus imágenes resultaba impactante. Una mujer vive acomplejada por una mastectomía realizada en su juventud. Su hija, modelo profesional, convence a su madre de acudir a una sauna, influida por la falta de prejuicios que ha observado en Suecia, de donde acaba de regresar. Ya en la sauna la hija se desnuda, las otras mujeres mantienen sus pechos descubiertos, pero la madre oculta con la toalla la ausencia de su pecho hasta que, durmiéndose, la deja involuntariamente caer. Las otras mujeres comienzan a intercambiar miradas de disgusto y, finalmente, a abandonar la sauna, despertando una de ellas con un portazo de despecho a la madre cuya primera reacción es cubrirse, avergonzada (y avergonzada la hija también), de nuevo. La hija, posteriormente, confiesa al espectador: "Hasta ahora sólo había visto en ella a mi madre. Ese día, por primera vez, la vi como mujer, y me avergoncé de ella". Nunca había sentido rechazo por su madre a causa de su defecto, hasta que la vio sometida a la censura social, la de la misma sociedad que la apreciaba a ella precisamente como modelo. Pronto reacciona, sin embargo,

reconociendo su error, y reivindicando el derecho de su madre a disfrutar de su cuerpo. Es gratificante comprobar que en ocasiones (raras) el cine también sirve para poner en cuestión los valores y patrones que normalmente transmite.

Y más si, como en el primer caso, la reflexión puede ir unida al humor.

Existe el peligro, no obstante, de que alguien, quizá por acudir de vez en cuando a un centro o playa nudista, se crea vacunado contra las actitudes que se han planteado en estas películas y las considere dirigidas a "ese público textil lleno de prejuicios". Pero la ausencia de prejuicios con respecto a la propia desnudez no garantiza su ausencia con respecto a la ajena. Y estas películas nos ponen visualmente frente al hecho de que no es suficiente con aceptar diferentes anchuras, alturas, formas y colores, mientras sigamos sintiéndonos incómodos ante la visión de cuerpos viejos o defectuosos. Y, de paso, nos hacen ver que la ausencia de prejuicios no es una medalla que uno pueda colgarse en el pecho, sino algo por lo que hay que trabajar cada día, porque cada prejuicio apartado descubre otros diez por cuestionar.

Quienes muy seguros están de su capacidad de aceptar a los otros, más seguros todavía suelen sentirse de su capacidad de aceptarse a sí mismos. Sólo que, con frecuencia, esta aceptación se confunde con una resignación: "No todo el mundo puede tener 90-60-90", "Soy así, ¿qué le voy a hacer?", "A cambio, tengo otros atractivos: inteligencia,..." La convicción, en cambio, con que Loustarinen (primera película) está dispuesta a defender su cuerpo, tal como es, de toda agresión superflua, y con que lo pone por encima de todo juicio en función de modelos ajenos a ella misma, parte de un profundo sentimiento de unidad con él, que la lleva a ver en sus cambios y singularidades los cambios y

singularidades de su propia personalidad. Las diferencias corporales de las personas van unidas a sus diferencias espirituales, como el envejecimiento del cuerpo exterioriza la evolución de la persona. "Aceptarse" o "estar bien consigo mismo", como suele decirse, no tiene por qué implicar dedicarse a la escultura del propio cuerpo, pero tampoco resignarse a "arrastrarlo" allí donde se va. Lo primero significa ponerlo como meta, y por tanto objetivarlo, es decir, considerarlo como algo exterior, ajeno a nosotros mismos, susceptible de ser modelado como cualquier otro objeto de la realidad que nos rodea y en función de unos patrones que debemos aprender. Y lo segundo, en definitiva, también, porque cuando nos resignamos lo hacemos a aquello que nos ha sido impuesto desde fuera, que no forma, por tanto, parte de nosotros. Por someternos a unas normas de conducta ya establecidas, o por cargar con algo que no deseamos, esa sutil sustracción o alienación del cuerpo que se opera en ambas posturas no puede ir sino en perjuicio de nuestro preciado bien, la libertad. Por eso Loustarinen puede hacer de la conciencia de la unión de cuerpo y espíritu su meta, y entender que sólo como esa unión cabe entender la palabra "aceptación de sí", así como mostrarnos que esta aceptación sólo puede entenderse unida a una aceptación más general, una aceptación de quienes nos rodean. El rechazo de los otros en su forma de ser no nace más que de un rechazo profundo de nuestra propia forma de ser. El descontento con el mundo no es, en general, más que descontento con uno mismo.

Es evidente que la meta que nos propone Loustarinen queda bastante más lejos que cualquier lugar donde quitarse el bañador. ■

Enrique Hernández

Javier Fuentes, nuevo presidente de la Federación Española de Naturismo



A partir del momento en que la representación de la FEN pasó de ADN a ANVA, es el presidente de esta última quien

al mismo tiempo ostenta la presidencia de la FEN.

Javier Fuentes, 36 años, profesional de la educación, destaca, entre otras cosas, por su natural y estricto carácter democrático,

que le lleva a negarse a hablar en nombre de nada ni de nadie.

"Hay demasiados y demasiados variados conceptos de naturismo. Conviene que queden claros los puntos de confluencia de todos para que nuestras reivindicaciones puedan concretarse más y la lucha sea más eficaz" -nos dice.

"La FEN ha crecido enormemente, y son necesarios una serie de cambios que agilicen su labor y el servicio a los naturistas. También

está en estudio la propuesta de federalización".

"El crecimiento del movimiento naturista organizado en España exige que se trabaje a partir de planes y objetivos consensuados y perfectamente delimitados. Hace veinte años el naturismo provocaba rechazo a la mayoría de la sociedad. Ahora ya no existe ese rechazo, pero sigue habiendo mucho desconocimiento". ■



Actualidad

Nueva película de Octavi Masià

Nuestro compañero Octavi Masià -realizador del vídeo Bienvenidos al Naturismo- ha estrenado recientemente una nueva película, en este caso un cortometraje, con el título de Rufino. Esta su tercera película ha sido producida por INDEX Producciones, y ha contado con la subvención de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana y la participación de Canal 9 Televisió Valenciana.

El rodaje se llevó a cabo durante el mes de marzo de este año en Alcoi, y contó con la participación de destacados actores del País Valencià, como Juli Mira, Juli Cantó, Xavi Mira, Xavi Castillo, Pep Cortés, Ana Rozalen, y como protagonista Luis Ciges, uno de los más prolíficos y queridos actores de reparto del cine español. La película ha sido seleccionada ya para varios festivales de

cine. Se trata de una historia narrada en tono de comedia fantástica, de la que no queremos revelaros nada más. Si tenéis ocasión no dejéis de verla; el guión es un derroche de creatividad, y la realización, absolutamente magistral. Felicidades a Octavi y a su equipo. ■

Detrás de la pantalla hay gente

Naturista además. Desde el mes de junio se cuenta con un nuevo espacio de intercambio para los naturistas en Internet: la lista de correo <nudista>. Con ello se completan las posibilidades de comunicación por ese medio, que gana auge paulatinamente. Una lista de correo se basa en la suscripción voluntaria, de modo que uno sólo recibe los artículos en caso de formalizar antes su integración.

Para ello hay que enviar un mensaje a la dirección <mayordomo@drac.com> que contenga únicamente la línea: subscribe nudista. Qué se ponga como «tema», «asunto» o «subject» no importa. El programa que atiende estas solicitudes informa, mediante un mensaje de título «Mayordomo results» de que ha recibido la orden. A continuación manda otro bajo el título «Confirmation for subscribe nudista» al que se debe responder con la línea de ese mismo mensaje que contiene la palabra «auth».

Por ejemplo:

auth 01234567 subscribe nudista
mi.correo@electronico.es

De esa forma, el programa que gestiona la lista, que por cierto, se llama «mayordomo», confirma que nuestra dirección es real y la añade a las otras de la lista de distribución. A partir de ese momento, cualquier artículo que otro suscriptor, o uno mismo, envíe a la lista, lo recibimos como el resto de los componentes.

Antes, no obstante, el «mayordomo» notifica que el mensaje de confirmación le ha llegado y además envía una serie de reglas muy útiles para entenderse con él. Ese último mensaje, titulado «Welcome to nudista» debe guardarse como oro en paño, ya que sirve para el futuro. Una lista de distribución de correo es un grupo cerrado de usuarios. Se parece a una tertulia de habituales. La gente se va conociendo a medida que interviene. Las discrepancias y disputas son inevitables, como en cualquier lugar en que

se vierten opiniones. Pero si se está de acuerdo en la utilidad del intercambio, no debe conducir a mayores.

Con anterioridad a la lista, ya estaba abierto el canal de IRC o «chat» #naturismo. En este caso, se trata de una utilidad por la que se puede hablar en el mismo momento («en tiempo real») con las personas que estén conectadas. Se parece a un patio de vecindad en el que hablan aquellos que se asoman a la ventana.

En el «chat» no es fácil elaborar artículos sesudos, porque prima la inmediatez, pero sirve para un diálogo más abierto y para una relación más parecida a la personal. De esta charla informal han surgido amores y también, grandes odios. Un inconveniente es que nada evita la presencia de anunciantes de todo tipo. Otro, que la factura del teléfono se resiente proporcionalmente a la afición que se le tome.

Para conectarse al IRC, hay que tener un programa que sepa hacerlo (consúltese con el proveedor); configurarlo, eligiendo un apodo o «nick», que será el que encabece cada una de nuestras intervenciones, para distinguirlas de las de los otros contertulios; y conectarse a un servidor de IRC que contenga ese canal, por ejemplo <irc.irc-hispano.org>.

Una vez en él, se introduce uno en el canal naturista con:

/join #naturismo El pionero de los foros de participación naturista fue el grupo de «news» es.rec.naturismo, creado en julio de 1996, tras la votación preceptiva.

El grupo no tiene «moderación» humana ni automática, lo que quiere decir que los artículos se publican directamente, según se escriben. Para verlos y escribir, basta con abrir una sesión de «news» desde el hojeador (browser) o con un programa específico. NetNews, como se llama al conjunto de las «news», es una especie de gran tablón de anuncios, en los que los lectores pueden ir escribiendo sus réplicas sobre las

conversaciones ya iniciadas o traer a colación nuevos asuntos. Funcionan merced a la autorregulación de los participantes, que deben respetar, por encima de todo, la temática inherente a cada grupo. Prácticamente cada aspecto de la vida tiene el grupo apropiado y si no lo tuviera, bastaría con crearlo. Lo que resulta irritante para los usuarios encontrar artículos inapropiados en grupos equivocados.

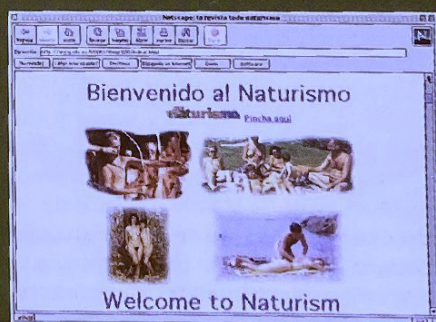
Por último, gran parte de la información disponible sobre naturismo puede «hojearse» en la llamada World Wide Web (WWW), malla mundial de ordenadores, en la que se puede ir saltando de uno a otro a partir de la relaciones establecidas en el propio contenido de la información.

Desde las páginas de la Federación Española de Naturismo:

<<http://www.ociototal.com/naturismo/>> se puede viajar por todo un mundo y todo el mundo del naturismo aparentemente virtual.

Sin embargo, es muy importante que antes de embarcar, pensemos por un instante que detrás de todas esas direcciones estrambóticas, apodos, buzones, máquinas, hay gente. Son las personas las que hablan por el ordenador y son personas las que han hecho todo el trabajo. Conviene no olvidarlo, porque a veces le perdemos el sentido a lo humano mientras aporreamos la tecla. ■

F.J.Herrera y Roger Campanera





Actualidad

La Aldea

¿Dónde está la Aldea?

Durante todo el verano se han venido recibiendo en ADN de Madrid solicitudes de información acerca de diversos lugares en los que los interlocutores aseguraban que habla zonas naturistas porque lo habían oído en algún medio de difusión. Con toda seguridad, tras las entrevistas emitidas a consecuencia de la aprobación de la proposición no de ley favorable al naturismo en la Asamblea de Madrid, muchos han confundido frases como «la gente va» o «quizá pudiera pedirse una zona en» con la existencia.

Pues bien, en la Comunidad de Madrid las cosas siguen como estaban, ya que la transaccional que propuso el Partido Popular, con la que se consiguió la aprobación por unanimidad, desvió la responsabilidad última desde el Gobierno regional a los ayuntamientos. Por ello, en vez de tener un

Comunidad de Madrid

único interlocutor, que hubiera sido la Consejería de Medio Ambiente y Desarrollo Regional, ahora hay que buscar uno para cada posible lugar. Así pues, el procedimiento pasa por seleccionar zonas aptas, identificar quién tiene la responsabilidad sobre él e ir a negociarlo, con la proposición no de ley bajo el brazo. Con ese fin, ADN de Madrid ha abierto un período de exploración que se mantendrá durante unos meses.

Cualquier persona que conozca un sitio apropiado para congregarse naturistas, puede comunicarlo en el teléfono de la asociación. Con todo, a las personas que están confundidas sobre la situación actual, hay que aclararles que los únicos lugares señalados oficialmente para estar desnudo son los dos solaríos de las piscinas municipales de La Elipa y el Barrio del Pilar. De paso, conviene recordar que el último de

ellos podría mantenerse abierto fuera de la temporada de verano si los usuarios efectúan suficiente presión sobre la dirección de las instalaciones.

En el resto de la Comunidad es aplicable lo que también lo es en cualquier lugar del territorio español: la desnudez pública no es delictiva y, por tanto, no es difícil encontrar un sitio en el que sentirse a gusto. Eso no quiere decir que los naturistas renuncien a zonas recomendadas o señaladas, con vistas a encontrarse con sus iguales, siempre recordando que no son las obligatorias para ello, y el resto, prohibidas.

Por consiguiente, no hay zona naturista en Aldea del Fresno, ni en La Pedriza, ni en la Casa de Campo, ni en el pantano de San Juan. Pero puede haberla en cualquiera de ellos o en todos, si la elegimos, la utilizamos, la negociamos y la conseguimos. ■

F.J.Herrera

Todos al Plató

Cada año que pasa, al llegar el verano, se siente mayor presencia en la difusión del naturismo por los medios de difusión convencionales. En primera instancia, hay tendencia a pensar que, «al menos, que hablen, aunque sea mal». Sin embargo, en ADN de Madrid, gracias a la celebración de tertulias mensuales, en las que es posible escuchar a todo el que quiera participar, a diferencia de los comunicados desde la cúspide que son norma en otros pagos, hemos evaluado la rentabilidad de acudir a ciertas convocatorias.

Si partimos del convencimiento de que el naturismo es apto para cualquiera y que su difusión debe conducir a que todo el mundo lo conozca y, en consecuencia, pueda optar por él, no podemos caer en la trampa de aceptar debates, que siempre acaban en trifulcas, en los que se nos oponga, como una minoría de chiflados más, a algún energúmeno pescado en las simas de congregaciones retrógradas o fanatizadas. El naturismo no debe ser tolerado, es decir, soportado a regañadientes, sino aceptado y respetado como un posibilidad más. Participar en enfrentamientos con desquiciados propicia una imagen intransigente, pues es difícil no responder en parecidos términos. Al final, el público se aparta de ambas minorías y tiende a ese presunto centro virtuoso: ni estos, ni aquellos. Un mal resultado para el naturismo. Por tanto, ADN de Madrid ha decidido no participar oficialmente en ningún debate, coloquio o similar en el que se discuta la mera existencia del naturismo. Hay naturistas;

luego, por ese lado, nada que discutir. Desde el momento en que hay unas personas que han decidido ejercer su derecho a la imagen, de un modo que no sólo no se ha demostrado perjudicial, sino que, en muchos estudios ha salido avalado como excelente para mitigar ciertas patologías de origen social, carece de la mínima lógica ponerlo en disputa. Antes bien, lo apropiado sería debatir por qué razón resulta tan difícil ejercer el derecho; los derechos deben estar protegidos y esa es nuestra exigencia. No estamos en entredicho, sino en disposición de recibir explicaciones por la falta de satisfacción de nuestros derechos.

En definitiva, se acabaron los debates sobre la moralidad, la molestia, la higiene y demás paparruchas que arguyen los ignorantes cuando tienen que justificar el rechazo de lo que no conocen. Lo que no obsta para que cualquier naturista que lo considere oportuno, incluidos los miembros de ADN, participe en esas diatribas a título personal. Los debates que estamos esperando son más bien del estilo de: «¿Por qué el naturismo no tiene presencia en los medios de difusión nada más que cuando es verano y se creen que no hay nada mejor (y picante) que decir?» «¿Por qué las autoridades no defienden el derecho de las personas a vestir o desvestir como les plazca, y, al contrario, a veces hacen frente común con los que restringen ese derecho?» «¿Por qué no se apoya a los centros naturistas para promocionarlos en el exterior y, sin embargo, se ponen trabas cuando se quiere abrir uno nuevo?» ■

F.J.Herrera

Colabora con

tu punto de vista es fundamental todo **naturismo**

Escribenos al Apdo. 50.076 46080 València



Aquí



Parquevera

El desarrollo de nuevas urbanizaciones naturistas en el Playazo de Vera está despertando el interés de turistas naturistas de todo el mundo. Hoy conocemos **PARQUEVERA**.



La playa de Vera,
admirada y
disfrutada por
naturistas de todo
el mundo

A estas alturas es poco creíble que algún naturista no sepa dónde está Vera. Para los muy despistados recordaremos que a la capital naturista de Almería se llega por la Autovía del Mediterráneo, por la salida de Vera, y dirigiéndose hacia la zona naturista en la playa siguiendo las indicaciones.

El aeropuerto de Almería está a 45 minutos. El tren, en Lorca, a 60 km. A Vera llegan líneas de autobuses desde las

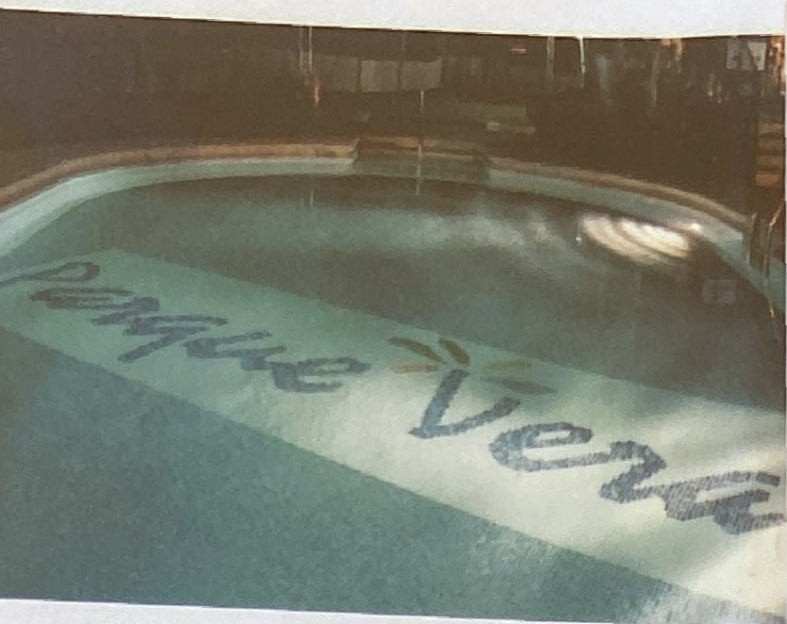
principales ciudades. En la estación de autobuses hay taxis. PARQUEVERA está a 10 minutos del pueblo de Vera. En la asamblea de UDIN celebrada en junio en esta ciudad, el Concejal de Turismo expresó el apoyo de la Corporación Municipal que representa, al turismo naturista, ese diamante que Vera apenas ha empezado a explotar. Es previsible, pues, que próximamente las señalizaciones y la urbanización general de la zona naturista estén a la altura del rendimiento



que se le puede sacar. Los naturistas despreciamos lo ostentoso y lo monumental (esas tonterías sólo las necesitan los textiles). Lo correcto, lo sencillo, lo ecológico, lo limpio, lo natural, lo armónico, eso es lo que a nosotros nos atrae y con lo que nos encontramos a gusto. El Ayuntamiento de Vera no debe tener problemas en contar con las ayudas necesarias de los organismos que corresponda para acabar de hacer realidad el sueño de miles y miles de turistas

naturistas de los más diversos países, que proporcionarán al municipio y sus alrededores un turismo de primera calidad, completamente diferente de las chapuzas que abundan en el litoral mediterráneo y que nos avergüenzan a todos. La propia Unión para el Desarrollo de Iniciativas Naturistas se comprometió a apoyar decididamente cualquier propuesta del Ayuntamiento de Vera en este sentido.





La piscina
iluminada
de noche

Juana Haro es nuestra interlocutora en esta entrevista: "PARQUEVERA nació en agosto de 1996, mediante la unión de diversos promotores de Almería y Santander". "En la actualidad hay acabadas 14 viviendas dúplex, 5 de tres dormitorios y 9 de dos. En noviembre de este año estará acabada la segunda fase, ya muy avanzada, también con dúplex de 2 y 3 dormitorios, y un tipo nuevo de vivienda, con un dormitorio."

• **¿La estancia es sólo por venta, o también se ofrece en alquiler?**

"PARQUEVERA sólo se dedica a la venta de estas viviendas, pero son muchos los propietarios que adquieren la vivienda con el fin de alquilarla, siendo la gestión de este servicio ajena a PARQUEVERA. Aunque facilitamos los teléfonos de contacto siempre que nos los solicitan".

• **¿Qué servicios e instalaciones tiene PARQUEVERA?**

"Hay una magnífica piscina que está abierta casi todo el año y unas zonas verdes de gran belleza. Al lado de la urbanización hay un supermercado, y en la playa (a unos metros) el famoso "Chiringuito", donde la amabilidad y la calidad están a la altura del mejor restaurante. Muy cerca está también la calle de tiendas, bares internacionales y restaurantes que todo el que ha venido a Vera conoce bien. Aquí al lado pueden alquilarse coches, motos y bicicletas". "Los propietarios españoles suelen venir en Navidad, Semana Santa y verano. En cambio los extranjeros residen en PARQUEVERA, sobre todo en los meses de invierno y primavera. Los que visitan nuestra urbanización en régimen de alquiler aprovechan cualquier fin de semana o puente cuando comienza el buen tiempo, sobre todo en Semana Santa y verano".

• **¿Vienen muchos naturistas extranjeros?**

"En verano y Semana Santa el 75% de naturistas son españoles. Sin embargo en otoño-invierno el 90% de los naturistas son extranjeros: 55% alemanes, y 15% tanto de holandeses como de ingleses e irlandeses."

"En verano hay un ambiente estrictamente familiar y joven. En invierno predominan los mayores".





Un jardín de tranquilidad

El clima es evidentemente mediterráneo, templado y seco, con muy pocas precipitaciones y más de 3.000 horas de sol al año. Las temperaturas siempre son agradables, con medias de 13° en invierno y 25° en verano.

• ¿Qué destacarías de PARQUEVERA?

"Lo que nos dice todo el mundo: la tranquilidad y la amplitud de las viviendas. La comodidad, la libertad..."

"PARQUEVERA tiene una excelente ubicación, en medio de la zona naturista, rodeada de otras urbanizaciones naturistas, por lo que hay una garantía de aislamiento del mundo textil. Pero además, los bloques están diseñados en forma de U invertida, representando una barrera arquitectónica que protege la intimidad de los ocupantes." "No hay obligaciones, ni de ir desnudo ni de vestirse a ninguna hora ni en ningún lugar. No hay normas especiales. Los animales deben ir atados en las zonas comunes."

Una de las compensaciones de este trabajo es que siempre encontramos gente maravillosa. También por supuesto esta vez. Un matrimonio de Madrid, con dos hijos, son propietarios desde 1996: "Nos gustó. Es una segunda vivienda, no un apartamento de vacaciones. Queríamos que esto no se superpoblase; ahora es una maravilla de tranquilidad. Nos escapamos aquí siempre que podemos. Los 500 km se nos hacen cada vez más cortos. Y a ver cuándo acaban la autovía Albacete-Murcia..." El más pequeño, Javi, de 8 años, dice que "es muy bonito y puedes ir sin ropa". Este fin de semana tienen de invitados a otro matrimonio, con una hija: "Es la primera vez que venimos a PARQUEVERA, pero no a Vera. Es un desahogo del trabajo. Nos encanta PARQUEVERA". Cristina, la hija de 14 años: "No me gusta el naturismo. Nunca lo he probado". Va vestida. Sus padres no la presionan lo más mínimo. De hecho, ella sólo viene cuando quiere.

Una institución en PARQUEVERA la constituye un matrimonio de jubilados holandeses. Viven aquí casi todo el año, y vuelven a Holanda en verano. "Nos gusta la zona, tiene todo lo que buscamos: la playa, la montaña cerca (nos encantan los minerales. Los coleccionamos, buscamos, pulimos...). Aquí no nos aburrirnos. Los españoles nos parecen muy amables. Nos gustó PARQUEVERA y el precio es bueno. Como es cerrado, nos sentimos seguros y protegidos. Estamos muy tranquilos y nos comunicamos mucho con los vecinos".

Su amabilidad fue inolvidable. Nos enseñaron su completísimo taller de minerales y sus colecciones. Son verdaderos expertos. Iremos a saludarlos siempre que volvamos a Vera. ■

Nuestros amigos expertos en minerales

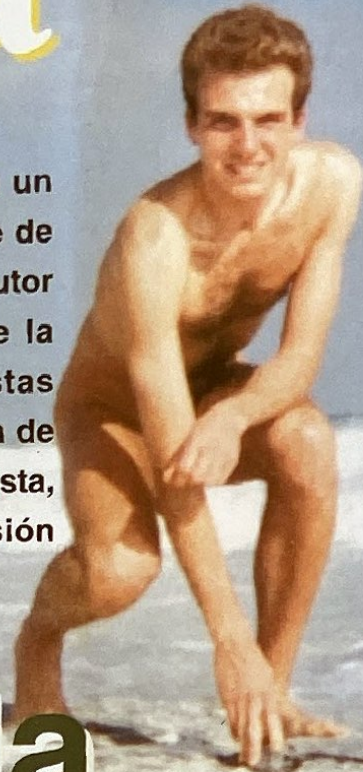




Allí

Cuba

¿Cómo ve el naturismo en Cuba un naturista comunista? Seguro que de una manera diferente a Thomas, autor de este reportaje y miembro de la asociación de Jóvenes Naturistas Canadienses. He aquí una prueba de que se puede ser nudista y capitalista, y ver la demagogia en la televisión ajena pero no en la propia.



Una isla para la libertad

por THOMAS LUNDY

En la playa
de Villa
Capricho

Fue el primer viaje al extranjero del YCN (Jóvenes Naturistas Canadienses), del 26 de diciembre de 1997 al 3 de enero de 1998.

¡Cuba en cueros! ¡Quién hubiera pensado que el Fidel Castro de la época anterior a Gorbachov permitiría la desnudez completa en sus prístinas playas! Pero igual que cayó el muro debe caer la ropa. Cuatro miembros del YCN y yo reservamos una plaza en el centro nudista Villa Capricho, en la isla cubana de Cayo Largo. Este trozo de paraíso de 38 kilómetros cuadrados está a 177 km. al sur de La Habana, la capital. Salimos de Toronto a las 21 h. y llegamos a las 00.45 h., en las primeras horas del sábado por la mañana, día 27 de diciembre de 1997. Tras aterrizar y poner el pie en suelo cubano por primera vez en mi vida, entré en un estado de magnífica serenidad. Mis sentidos los estimulaba la magia del aire húmedo y caliente que mezclaba armoniosamente las distintas fragancias del agua salada del océano. Mis oídos los acariciaban una sutil brisa y los sonidos de las palmeras que se mecían al viento. Los aduaneros nos saludaron con amplias sonrisas. En pocos minutos me encontraba en mi cabaña, que parecía una "V" estrecha invertida. En el interior había dos camas, una TV, una nevera y un cuarto de baño. Dedicué unos minutos a pasear por la zona y conté aproximadamente 60 ó 70 cabañas similares, de techos de paja, que parecían estar sentadas con la misma pose que adoptan los perros cansados en medio del calor abrasador. Me retiré y me sumergí en un profundo sueño.

Me levanté a las 7.30 h. y me senté en el porche frontal de la cabaña, desnudo y desperezándome al mismo tiempo que bostezaba como un oso. Una vez que hube abierto los ojos por completo, mis facultades visuales me llevaron al éxtasis. Una riquísima abundancia de colores deslumbró todo mi ser e hizo que mi alma se pusiera a bailar: tonalidades de color mango que hacían la boca agua, marrones suaves de color chocolate, arena blanca tirando ligeramente a beis, y una gama de colores que iban del claro al turquesa y a un profundo azul oscuro. Ver y oír directamente ante mí el océano cristalino coronado de

olas volatilizó cualquier estrés que hubiera podido quedar latente en mi interior. Sentí que mis fluidos corporales se sincronizaban con el ritmo de las olas. Y entonces mi cuerpo, mi alma y mi mente alcanzaron la más sublime armonía.

Después del desayuno deambulé por la playa, me tendí perezosamente en la deliciosa arena que adoptó su forma a los contornos de mi cuerpo y luego me arrojé de un salto a las olas. El sol brillaba con gran fuerza y fulgor y la temperatura se mantenía en un agradable equilibrio. Estaba en el paraíso.

Las noches me proporcionaban el fino sabor del ron cubano de siete años, y ocasionalmente el rico perfume de los puros Cohiba Esplendidas que emanaba del bar. A menudo se podían ver pelicanos que se deslizaban volando cerca de las olas, así como iguanas, tortugas y cangrejos en partes aisladas de la playa, que tiene 27 km. de longitud. Buceé a pulmón y desnudo en el arrecife coralino y nadé en medio de bancos de peces exóticos. No hay nada tan pacífico como nadar por debajo de la superficie del agua y desnudo en el arrecife, que es ultrasilencioso y tranquilo. Se dice que Cayo Largo es el único lugar en Cuba en el que se permite la desnudez. De hecho, la mayor parte de quienes practican el nudismo lo hacen en el centro Villa Capricho. La desnudez es la norma en la playa y dentro del área de Villa Capricho, excepto en el restaurante y en la tienda. Cuando cogí un bote junto con textiles para ir al arrecife coralino y me desnudé para bucear a pulmón, me miraron de manera rara y una persona se rió y exclamó "¡Mira qué pez!".

Cada noche en el hotel Isla del Sur (a cinco minutos a pie de Villa Capricho) había música cubana en directo, y unos lugareños expertos hacían demostraciones de mambo, cha-cha-chá, merengue y otros mil movimientos corporales exóticos. Su maravilloso modo de bailar es resultado de la herencia africana procedente de la época de trata de esclavos (también se pueden encontrar en Cuba muchas esculturas africanas de madera y de mármol). Me impresionó enormemente el calor humano y el encanto personal de

Cayo Largo

Cayo Largo está a 56 km al sur de la parte norte de la Isla. Naturistas de todo el mundo son bienvenidos aquí. Puedes estar desnudo en cualquier punto de los 27 km de playas de fina arena blanca. También puedes estar desnudo en los terrenos de Villa Capricho.

Playa Sirena cuenta con deportes acuáticos, bar de playa, restaurante, viajes a la isla de Iguana o para bucear. Hay que alejarse del centro para poder estar desnudos.

Muchos turistas eligen el complejo hotelero Villa Capricho, con 72 unidades y bosques de pinos y pájaros. Cayo Largo es casi llano y se extiende unos 24 km. El complejo dispone de restaurantes, piscinas, tiendas, pistas de squash y tenis, caballos, etc. Los precios son más que razonables.



Thomas
y Alison

las gentes cubanas, tan bellas y con su piel ambarina. Si vas a Cuba, hazte un favor a ti mismo y no preguntes en voz alta y en público a un grupo de gente qué es lo que pasará cuando Fidel Castro muera. Esto es exactamente lo que pregunté a tres jóvenes cubanas cuando estuve en La Habana, y ellas rápidamente me hicieron callar. Me explicaron que una persona puede acabar en la cárcel sólo por sugerir algo tan atrevido. Pero la imagen de antaño del comunismo de línea dura está palideciendo. En La Habana hay un mercado negro floreciente, y varias empresas occidentales muy conocidas están abriendo cada mes nuevas sucursales para atender a la gran masa de turistas alemanes, escandinavos, italianos, españoles, sudamericanos y canadienses que vienen en cantidades cada vez mayores. Los bares de lujo 'Floridita' y 'Media Bodegas' (a los que acudía con frecuencia Ernest Hemingway, que vivió aquí en los años 30) están siempre llenos, como también lo está la bulliciosa plaza del mercado en el casco antiguo de La Habana. Una cena en el exquisito restaurante '1830' (donde un pianista y un violinista tocan suavemente mientras cenas) es algo que no hay que perderse. Era la casa privada del senador americano antes de la revolución cubana de 1958-9 que derrocó a Batista. Desde entonces Castro controla el país. Le vi hacer su discurso anual en directo de tres horas en conmemoración de la Revolución. Su

retrato y el de su brazo derecho, el Che Guevara (ejecutado en Bolivia en 1967), están expuestos por todas partes a lo largo de toda Cuba junto con eslóganes marxistas. No hay que olvidar la antigua fortaleza, el suntuoso 'Hotel Nacional' y 'Ambos Mundos' (en el que está la habitación de Hemingway, que se puede visitar). Celebré la llegada de 1998 en el cabaret 'Habana Tropicana', un impresionante espectáculo al descubierto que mezcla baile, música en directo y acrobacias asombrosas ante un público de casi mil personas.

Los lugareños en La Habana son muy abiertos y están deseosos de ayudar a los turistas. La ciudad es extraordinariamente segura, lo cual contrasta fuertemente con otros estados soberanos vecinos, ubicados en el Caribe al igual que Cuba. La capital puede parecer decrepita, pero su arquitectura es muy española y tiene una atmósfera encantadora. A todos los cubanos se les da atención médica (aunque escasa), educación, alimento y vivienda. Es habitual ver miríadas de seres humanos apretujados como sardinas en autobuses viejos y oxidados, así como "ladas" rusos circulando por las carreteras llenas de agujeros. Es un recuerdo de los fuertes lazos económicos y políticos que existían entre Cuba y la URSS antes de que ésta se disolviera en 1991. También hay muchos coches americanos viejos,

todos anteriores a 1961, año en que los EEUU cortaron todas las líneas de acceso al estado insular. No obstante, sigue habiendo incontables ciudadanos americanos que visitan Cuba cada año como turistas vía Canadá o vía cualquier otro país salvo los EEUU. Hice el viaje con una pareja de Chicago que me informó de que si su gobierno los pilla, se les podría condenar a pagar 350.000 dólares americanos, además de la pena de reclusión en la cárcel. Los aduaneros cubanos se alegraron de recibirles y lo demostraron no cuñando sus pasaportes USA. Hay que decir que el dólar americano es la única moneda que se acepta de los turistas. A los cubanos les encantan los dólares americanos. El chef del restaurante de Cayo Largo me informó de que mensualmente ganaba el equivalente a 30 dólares americanos, que es más de lo que gana un doctor

en medicina. 30 dólares americanos al mes es mucho dinero. En un club nocturno comí una deliciosa cena completa con sus tres platos por un dólar americano.

Me fui de Cuba con unos puros y un ron de primera, los mejores que he probado en mi vida. Después de pasar una semana en Cuba no pude evitar pensar en lo que le espera a esta exhuberante isla: el boom económico o el caos político. Le deseo a Cuba todo lo mejor, pues sería trágico que se echara a perder este oasis de elegante tranquilidad y de riqueza cultural. ■

Un baño de sol vestido es muy bueno... ¿para la ropa?



BDM

IMPRESIÓNATE

Santa Teresa, 18
Tel. 96 149 50 16
Fax. 96 149 06 55
46133 Meliana València



C/ Ramón y Cajal, 32,6 • 46950 Xirivella • València



Tel. 96-3799449 • E-Mail global.ic@ctv.es

ven a conocer algo nuevo



Almanac
COMPLEJO NATURISTA



el camping Naturista de Almayate



Ahora, a sólo 28 km. de Málaga y a 2 de Torre del Mar, puedes disfrutar del naturismo todo el año. En la Playa de Vargas -Playa Naturista de Almayate- junto a la exhuberante vega del río Vélez.

Las más agradables temperaturas y tantas horas de sol como puedas soñar. Con 114 parcelas y todos los servicios: restaurante, supermercado, taquillas, parking vigilado, duchas a pie de playa, terraza, ...

A sólo 2 km. de una preciosa ciudad y en una comarca, la Axarquía, con un sinfín de posibilidades para disfrutar. Que no te lo cuenten. Conócelo tú.

Ven pronto a ALMANAT

Tel.: 95 255 62 71 Fax: 95 255 60 22
Accesos: Autovía del Mediterráneo (E-15), salida Torre del Mar. Nacional N-340, km. 269.



*Desnudarse
por Dentro*

Vergüenza y Dignidad

Una reflexión cultural

Con frecuencia se nos presenta la necesidad de distinguir entre dos tipos de "nudismo". Uno, el de quien busca centrar la atención, propia y de los demás, en el propio cuerpo. Otro, el de quien busca en él un nuevo modo de relacionarse con los demás y consigo mismo, con lo que se convierte también en una vía de desarrollo interior.

La desnudez como
expresión del ideal Humano
Apolo del Piompino



El primero es el que puede suscitar rechazo o hastío, pues sólo apela a nuestros sentidos. El segundo, en la medida en que es resultado de un equilibrio interior, o, al menos, de una búsqueda del mismo, no debería inspirar sino respeto. ¿Cómo podemos relacionar la desnudez corporal con un estado de espíritu? Unas consideraciones históricas pueden ayudarnos a comprenderlo:

Una de las cosas que sorprendió a los griegos cuando, bajo el mando de Alejandro el Grande, llegaron a la India, fue la desnudez de sus sabios. La desnudez no abarcaba la totalidad de la vida social griega, sino que tenía en las horas y los espacios dedicados al cultivo del cuerpo masculino (la gimnasia, de *gymnos*= "desnudo", es "aquello que se realiza desnudo") su ámbito propio. Si, con respecto a la relación de los griegos con la desnudez, tendemos a conservar una imagen distinta, ésta nos viene seguramente de ámbitos en los que el hombre era tratado desde un punto de vista ideal.

Así, en la escultura y la decoración de los enseres, la frecuencia con que los personajes aparecen desnudos, y la esbeltez de sus cuerpos, que han quedado como modelo del arte occidental, no eran el producto del intento de reflejar una realidad social, sino más bien de la lucha por representar visualmente unos rasgos del espíritu que de suyo sólo son captables por el intelecto. Si, por poner un ejemplo, Velázquez hubiera puesto sus manos al servicio de la realidad, si hubiera buscado una reproducción fiel del rostro de sus modelos, hoy sus retratos no tendrían otro interés que el documental. Pero lo que hizo fue construir una imagen que transmitía una psicología, un estado del espíritu, una catadura moral, que al mismo tiempo fuese identificable visualmente con el modelo. Por eso hoy, en las salas en que los museos atesoran estas obras maestras, no tenemos una colección de personalidades muertas, sino una galería de modos de ser entre los que buscarnos (¿alguien cree que esos turistas que recorren El Prado en dos horas han tenido tiempo de "encontrarse"?). Para exteriorizar algo esencialmente interior Velázquez se sirvió del rostro y de las manos (¡que nadie olvide mirar también las manos!), es decir, de las únicas zonas corporales que la época permitía desnudar. Ello nos puede ayudar a comprender cómo al artista griego, más acostumbrado a la desnudez integral, le podía resultar evidente servirse, con el mismo fin, de la totalidad del cuerpo, modelándolo para que exteriorice la cualidad moral del espíritu que lo habita: ¿Quién no ha sentido admiración por la seguridad que transpiran esas miradas que, no dejándose perturbar por las insignificantes dificultades de la lucha cotidiana, son dirigidas hacia el horizonte de las grandes metas? ¿No resulta ejemplar esa proporción

entre las piernas que a la vez nos conectan con el mundo terreno y nos elevan sobre él, el torso que mantiene vivo el aliento físico y moral, los brazos y manos siempre deseosos de acción, y la cabeza racional, dotada a su vez de un rostro siempre ansioso de comunicar sus pensamientos? ¿No es significativa esa pequeñez de los genitales? ¿Por qué cualquier gesto de los brazos ha de ser equilibrado por el resto del cuerpo hasta conseguir el perfecto equilibrio de la postura? Lleguemos o no a interpretar adecuadamente el mensaje de esas esculturas, nos damos cuenta de que el desnudo en el arte trascendía la realidad, no la reproducía.

Otro tanto ocurre en el pensamiento. No podemos evitar sentirnos míseros dentro de nuestras ropas cuando Platón en su República exige que las mujeres de los virtuosos guardianes compartan con ellos la educación en la música y la gimnasia debiendo, por tanto, como ellos, "desvestirse (...) de modo que se cubran con la virtud en lugar de ropa". Pero el contexto de esta afirmación es el de una reflexión filosófica (sobre la que volveremos) acerca de la posibilidad de alcanzar un ideal social, y no es el de una descripción de la sociedad griega real, en la que la desnudez permanecía relegada a la de los hombres durante sus ejercicios. Así podemos entender la sorpresa de los soldados de Alejandro, cuando tuvieron ante sí a aquellos individuos que habían sacado la desnudez de los límites del arte y del ejercicio. Pero esa sorpresa no derivó en risa. También en La República, Platón nos cuenta cómo, antes de "comenzar a hacer ejercicios gimnásticos" y de que "la experiencia revelara a los hombres que era mejor desnudarse que cubrir todo el cuerpo", a los griegos, "como ahora a la mayoría de los bárbaros, les parecía que era vergonzoso y ridículo mirar a hombres desnudos", y se mofaban de ellos. Pero no ocurrió eso con los hombres desnudos de la India, sino que se limitaron a ponerles un nombre que no deja de ser respetuoso: *gimnosofistas*, *sabios desnudos*. ¿Qué es lo que inspiró ese respeto? Hoy la población india, como mínimo la de inspiración hinduista, sigue sintiendo enorme respeto por los jainas que han sido capaces de dejarlo todo (a veces una lucrativa carrera de negocios) para recorrer la India desnudos y alimentados sólo por la caridad. Es necesario resaltar que no se trata de compasión, sino de auténtica admiración por esta capacidad de renuncia a aquello que el hinduismo rechaza, no ya como supérfluo, sino como obstáculo para la purificación del alma.

La pregunta sigue siendo de dónde nace ese respeto, máxime cuando tiene lugar en una sociedad que se ofende especialmente por la desnudez, fundamentalmente la de la mujer, siempre preocupada por ocultar su piel

(afortunadamente, no la de su rostro) con ese sari que nunca acabamos de entender cómo consigue sujetar. Por alguna razón, el hindú de la calle debe apreciar una diferencia fundamental entre sí mismo y el peregrino desnudo. Tengamos presente que la vida del hindú está organizada en torno a la obsesión por la purificación del alma. En este contexto, el cuerpo, exigiendo la satisfacción de placeres y necesidades, nos aparta de la vida espiritual, constituyéndose así en el principal obstáculo para dicha purificación. Por ello es rechazado y castigado, como el de los ascetas que, todavía hoy, se niegan a comer y restriegan sobre su piel el estiércol de la vaca sagrada, añadiendo así suciedad a la suciedad omnipresente de la India, explicable seguramente sólo desde este modo de pensar.

Por si el hindú se siente tentado a esperar que la muerte le traiga la liberación con respecto al cuerpo que él mismo no pudo conquistar, ahí está el largo ciclo de las reencarnaciones para impedirle eludir la responsabilidad sobre sus actos, el que tenga que ser él mismo quien se esfuerce para conseguir la purificación. *Purificarse, liberarse del cuerpo*, quiere decir sencillamente dejar de ser su esclavo, no hacer de él (y de sus exigencias) un fin, pero tampoco rechazarlo, sino habitarlo con dignidad,teniéndolo por lo que verdaderamente es: un medio de relación con aquello y aquellos que nos rodean, una fuente de estímulos del crecimiento de nuestro espíritu. Quizá fue esta liberación la que hizo a los gimnosofistas dignos de desnudarse, dignidad cuya percepción habría impedido a los griegos la burla. Efectivamente, lo que podía provocar la risa era la visión de quien exponía un cuerpo contra cuyos caprichos

luchaba, cuando hubiera debido ocultarlo, avergonzado, para resolver esa lucha en la intimidad. En cambio, la desnudez de un cuerpo que transpiraba la dignidad con que su dueño lo habitaba, eso sólo podía infundir respeto. Y si éste resultaba dignificado como portador de su cuerpo, el cuerpo mismo quedaba asimismo dignificado. Dejando de ser aquello que debía ser ocultado, rechazado y mortificado, lo que en otros resultaba repulsivo y animal, en este era enaltecido: pocas culturas rechazan tanto la sexualidad profana, para enaltecerla tanto en el ámbito de lo sagrado. Quizá esto lo pudieron comprender los griegos, porque también ellos habían reservado la desnudez, como hemos visto, al gimnasio, el lugar en que consideraban que el hombre era llevado a su máxima excelencia porque allí buscaba armonizar su cuerpo con sus cualidades interiores, y al arte, porque allí esa armonía era representada en su máxima perfección. De entonces a hoy, es evidente que muchas cosas han cambiado. Pero en el fondo parece que subsisten, bajo formas nuevas, mecanismos parecidos: la desnudez sigue relegada a un plano ideal, pero ese ideal es ahora el de una forma y unas medidas corporales concretas que ya no quieren ser expresión de un interior. Y, precisamente por esto último, parece que ya no tiene sentido como algo practicado en aquellos lugares o por aquellas personas que buscan afirmar algo así como una dignidad sobre su cuerpo. Nos desnudamos cuando nos entregamos al placer, o cuando nos exhibimos, cuando no tenemos un modo mejor de atraer la atención sobre nosotros. Y quien contempla un cuerpo desnudo no penetra su interior. Se conforma con experimentar un agrado sensual, rechazando



Sierranatura

PURO NATURISMO



Por el aire puro del Caroig.

Por la naturaleza pura e inmensa del lugar.

Por la cordialidad y la amabilidad.

Sierranatura,

Una experiencia de puro naturismo.

PURO NA
Sierranatura. Camping-Caravaning.
Finca "El Tejarico"-Navalón-
46810 ENGUERA (València)
Tel. 96 225 30 26.

nuevo

a la persona misma, sin encontrar en ello contradicción. Acepta el deseo que despierta la modelo de la revista erótica y, a la vez, censura su desvergüenza y vulgaridad. De esta caracterización se salvaría un colectivo concreto que recibe la etiqueta de nudista, constituido por aquellos que al menos sospechan que la desnudez puede estar relacionada con algo más que la mera sensualidad. Pero la relativa tolerancia que con respecto a él ha desarrollado nuestra sociedad, no ha redundado en su comprensión, porque sólo es capaz de entender la desnudez en los términos que hemos expuesto, de modo que con frecuencia se pone al nudista al lado de la modelo de revista, con el agravante de que, con respecto a los patrones establecidos, rara vez resiste la comparación. Pero también dentro del mismo *movimiento nudista* podemos apreciar esta incompreensión cuando, junto a quien no siente la necesidad de vestir un cuerpo porque no se avergüenza de él, ha aparecido también precisamente quien lo exhibe para fijar en él su atención y la nuestra, como orgullosa afirmación de la absoluta sumisión de su espíritu a las exigencias del cuerpo. Puede comprenderse que incluso en quien valora y practica el nudismo, surja el rechazo ante este nudismo devaluado, frecuente en algunos centros vacacionales (por fortuna, no preferentemente de nuestras tierras). Y no es suficiente distinguirse de él mediante las palabras (por ejemplo, *naturista* frente a *nudista*), porque incluso éstas le acaban siendo arrebatadas. Por eso es importante que se distinga en su dignidad.

Ahora bien, seguramente no podemos hablar del *nudista* moderno como del gimnosofista indio que sólo adquiere la dignidad de la desnudez tras un largo camino de crecimiento interior, de desapego con respecto al cuerpo. En una sociedad como la nuestra, basada en el conflicto entre imagen (cómo queremos vernos) y realidad (cómo somos), exigir que sólo se desnude aquél que ya ha logrado un máximo nivel de aceptación, de sí mismo y de los demás; quien nada tiene que ocultar ni que ocultarse, es probablemente exigir demasiado. Pero quizá se pueda considerar en la dirección inversa: aquella según la cual desnudarse sea un modo de obligarse a iniciar el camino hacia esa aceptación, hacia esa dignificación de la desnudez (propia y ajena) que, poco a poco, no puede dejar de ir llegando.

Enrique Hernández

(Este es el trabajo seleccionado en primer lugar en los Premios TODO NATURISMO). ■





La dignidad y
aceptación que pueden
expresar la desnudez,
en una Foto de
M. Pazos y B. Pérez

APOYA EL 0,7

Es cuestión de vida o muerte

¿Cuánto vale un ser humano?
¿Y millones de seres humanos?

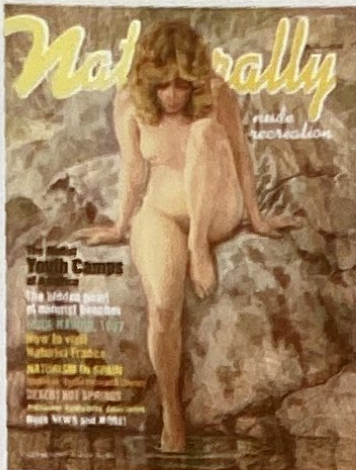
Para algunos países, millones de seres humanos valen mucho menos del 0,7% de su P.I.B. anual.

Ese mísero porcentaje sería suficiente para que sobreviviesen millones de seres humanos, cada uno de ellos tan valioso como tú.

Refreshing,
upbeat,
beautiful,
informative,
friendly,
a great value,
and more!

Overseas rate:
US \$41.95
per year (4 issues)
Sample issue U.S. \$12

We accept
VISA, MASTERCARD
& AMERICAN EXPRESS
Visit our web site:
www.nac.net/users/nac
e-mail naturally@nac.net



a publication of Events Unlimited ISSN 1076-3295

Discover the free world!

Naturally is America's nude-recreation magazine that takes you to elegant clothes-free resorts, worldwide, with beautiful color photos, informative articles and delightful anecdotes.

Naturally nude recreation
The quality independent nudist magazine since 1981

PO Box 317-T, Newfoundland, NJ 07435 USA — Phone: (201) 697-3552 • Fax: (201) 697-8313

Vivir con salud

Revista Decana del Naturismo Español
Fundada en mayo de 1953

Pedidos a: C.E.N. C/ Mallorca, 257, 1º, 1ª.
Tels.: 93. 215 60 39 / 215 60 88. 08008 Barcelona.

D.....
D.N.I.....
Domicilio.....
Ciudad.....
Teléfono.....

Desea suscribirse a la revista VIVIR CON SALUD.
Ptas. 4.000.- más gastos de cobro.
 Envío contrareembolso por correo.

Centro de Estudios Naturistas

C/ Mallorca, 257.

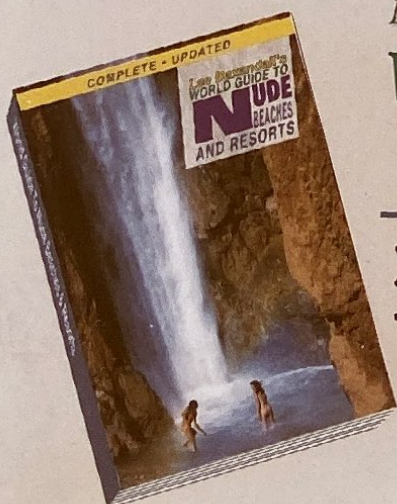
Tels. 93. 215 60 39 / 215 60 88 • Fax 93. 215 60 88
E-mail: cedel@wsite.es - 08008 Barcelona

Legalmente autorizado por resolución de 13 de diciembre de 1979.
Miembro Nº 53 de la Asociación Catalana de Centros de Formación y Academias Privadas.
Miembro de la International Vegetarian Union y de la European Vegetarian Union.

Solicito recibir información gratuita sobre:

- CURSOS POR CORRESPONDENCIA
- CURSOS CON ASISTENCIA PERSONAL
- LIBROS

D.....
Domicilio.....
Ciudad.....
Teléfono.....



Lee Baxandall's

From The Naturist Society

World Guide to Nude Beaches & Resorts

- 350,000 sold since 1980!
- New e-mail & web directory
- Revised & expanded for 1998

US \$28
plus \$12 shipping

1,365 destinations on seven continents—276 pages with descriptions, directions, photos

Order by Visa/Mastercard • www.naturist.com

The Naturist Society • P.O. Box 132, Oshkosh, WI 54902 USA
Fax 0111-920-426-5184 • Phone 0111-920-426-5009



En Común

Consolidación y Desarrollo del Naturismo

29

naturismo

Las Jornadas Naturistas de la Platja del Torn - L'Hospitalet de l'Infant, del mes de mayo marcaron un hito en la historia reciente del naturismo organizado en el Estado español. Aquí tenéis un resumen de la ponencia que presentó UDIN, Unión para el Desarrollo de Iniciativas Naturistas.

Otro rincón naturista,
en este caso del norte
de Catalunya
Foto: X. Bosch

1. Penicilina y Naturismo.

¿Qué pensaríamos de quien descubrió la penicilina, si se hubiese quedado para él solo su descubrimiento, sin compartirlo con nadie? ¡Qué cruel habría sido, y cuánto beneficio desaprovechado...!

El naturismo cura muchas más enfermedades que la penicilina. Y no sólo cura, sino que previene. Y no sólo enfermedades individuales, sino también sociales. Sería injusto y cruel no compartirlo.

Bien es verdad que no todos los naturistas sienten el mismo impulso a promocionar el naturismo. Y es que con esta palabra se designa toda una gama de actitudes, sensiblemente distantes en sus extremos.

Básicamente podemos identificar dos vertientes:

- el *naturismo recreativo*, al que en ambientes naturistas se le reserva la palabra *nudismo*, aunque aquí alguna gente usa esta palabra como sinónimo de naturismo. Hay en el mundo varias publicaciones con éxito especializadas en él. Entienden el naturismo como una forma de divertirse.
- el *naturismo vital* o *social*, al que más propiamente habría que llamar *naturismo*. Éste es entendido como un modo de vida.

Para un naturista recreativo o nudista, el desarrollo del naturismo es tan importante como para un aficionado al fútbol que se televisen muchos partidos.

Para un naturista vital, o simplemente naturista, el desarrollo del naturismo es tan importante como:

- que sus hijos no crezcan entre gente que se avergüenza de sí misma.
- que desaparezca el sexismo.
- que el planeta sea cuidado y protegido.
- combatir las discriminaciones e injusticias.
- etc., etc.

En una palabra, para un naturista el desarrollo del naturismo es tan importante como la libertad, es decir, como la vida.

2. UDIN - Unión para el Desarrollo de Iniciativas Naturistas.

En la Asamblea del Portús de junio del 97, muchos de los presentes compartieron con entusiasmo la propuesta de creación de un organismo que agrupase a todos los colectivos interesados en el desarrollo del naturismo. Eso es UDIN, que, meses después, ya comienza a ser realidad: centros de vacaciones, asociaciones, entidades públicas y privadas... cualquiera que esté interesado en que el naturismo se expanda, encuentra en UDIN una plataforma de realización. Uniendo el esfuerzo de todos, las posibilidades de éxito se multiplican en una medida incalculable.

Los estatutos de UDIN definen sus objetivos:

- Fomentar y divulgar la cultura naturista en la sociedad difundiendo y promoviendo sus actividades.
 - Publicitar el fenómeno naturista en Ferias, Exposiciones y medios de comunicación.
 - Organizar y celebrar encuentros internacionales sobre naturismo.
 - Elaborar y promover estudios sobre el tema naturista.
 - Colaborar con las autoridades turísticas de ámbito nacional, autonómico o municipal en el desarrollo de programas de promoción naturista.
 - Celebración de cursos, coloquios y conferencias sobre el tema naturista.
 - Cualquier otra actividad relacionada con el desarrollo del naturismo.
- Pueden ser socios de UDIN aquellas entidades que tengan la consideración y el reconocimiento legal de centros naturistas, asociaciones y clubes naturistas, editoriales relacionadas con el naturismo, campamentos turísticos, hoteles, apartamentos, ciudades de vacaciones, centros deportivos y recreativos, patronatos de turismo y, en general, entidades de todo tipo, ya sean sociedades anónimas, limitadas, cooperativas, etc, cuyo objeto social guarde relación con el naturismo.

3. Hechos.

UDIN es también un catalizador de propuestas. No tiene otro límite que el talento y la capacidad de esfuerzo de sus miembros.

Pretendemos incorporar lo positivo de lo que se hace en otros países, y mejorar lo que no nos convence. Aunque nuestro país fue pionero en el movimiento naturista internacional, esta nueva etapa es joven, y la falta de experiencia que caracteriza a cualquier juventud puede ser una ventaja si sabemos aprender de la experiencia ajena. Sin duda nos falta parte de la tradición que han acumulado otros países, y debe ser nuestro objetivo aprenderla. Pero no es sólo el clima nuestra ventaja: el carácter abierto de los latinos potencia la característica cordialidad naturista. El naturismo latino tiene también mucho que aportar. Hay líneas de trabajo muy evidentes:

- En cuanto a repercusión social dentro de nuestro país, un movimiento que es capaz de organizarse y estructurarse eficazmente, puede alcanzar una resonancia, reconocimiento y consideración infinitamente superior a si somos cuatro -o cuatrocientos- gatos dispersos. De cara a administraciones públicas, tanto para colaborar con ellas como para defender los derechos de los naturistas y sus espacios, es evidente que la fuerza y las posibilidades son descomunadamente superiores.
- En cuanto a promoción exterior, diez entidades agrupadas tendrán, como mínimo, diez veces más de posibilidades que por separado.

UDIN es también una apuesta por la profesionalización. Nadie de nosotros confiaría la construcción de su casa a alguien que no hubiese demostrado capacidad suficiente para hacerlo bien. No nos valdrían las excusas de *hace lo que puede o hace lo que sabe*, porque se nos podría caer la casa encima.

El naturismo, casa de todos nosotros y de muchos más, merece ser tratado por lo menos con el mismo rigor y seriedad.

Hay infinidad de posibilidades. En cualquier caso, lo más importante no es el trabajo que ya están haciendo los actuales miembros de UDIN, sino que las puertas están abiertas a cualquier propuesta de cualquier naturista.

Algunos datos significativos:

- En los últimos años, la oferta naturista en España se ha enriquecido no sólo en cantidad y calidad, sino también en variedad: Se ha casi triplicado el número de asociaciones; se ha duplicado el número de centros naturistas, y pronto habrá tres de interior; cada día hay posibilidades más próximas a la vida cotidiana: El naturismo ya no es sólo una opción vacacional, sino que comienza a ser, puntualmente, una posibilidad de vida permanente. Incluso hay algún proyecto de club social, al estilo de los Clubes del Sol vecinos. Es fundamental que cualquier aspecto de la vida cotidiana llegue a ser naturista. Es una normalización imprescindible.
- Los centros españoles gozan de enorme prestigio entre los extranjeros. Otros países, con estructuras mucho más poderosas, han caído en la comercialización excesiva, que los naturistas rechazamos. Aprendamos también de sus errores.

• Hoy estamos asistiendo a un acontecimiento histórico en el naturismo español: Un ayuntamiento tiene la visión suficiente para convocarnos aquí. L'Hospitalet de l'Infant está escribiendo su nombre con mayúsculas en nuestra historia. No sabemos cuántos ni cuándo le secundarán. Pero el primer paso ya está dado.

• En Andalucía, en Vera, hace unos años alguien soñó con un proyecto descomunal que superase al tan celebrado del sur de Francia. Mientras el gran mito naturista francés se tambalea, Vera está en condiciones de convertirse en uno de los primeros núcleos naturistas del mundo, lo cual sería beneficioso para toda la oferta naturista del Estado. Pero no se conseguirá sin mucho, muchísimo esfuerzo, superando dificultades.

• También empezamos a tener algún medio de comunicación y difusión propio, con gran éxito internacional.

• Es imposible determinar cuántos naturistas somos en el Estado español. Más de cien mil, sin duda. Pero fuera son decenas de millones. Y una de las más eficaces estrategias para desarrollar el naturismo dentro es traer naturistas de fuera: Si, como Francia, fuésemos visitados este verano por cientos de miles de naturistas, no habría ni un solo ciudadano del Estado español que no conociese lo que es realmente el naturismo. Y, en este caso nunca mejor dicho, conocerlo es amarlo.

• Y el naturismo más importante, el del día a día, el de nuestros derechos fundamentales. La ley no penaliza la desnudez; sin embargo te juegas la vida si en la piscina de tu barrio te bañas de cuerpo entero (la mayoría no tiene ese problema porque en muy pocos barrios hay piscina), o si sales como eres al balcón de tu propia casa, o si optas por la higiene en la mayoría de las playas.

Esa enfermedad social -el textilismo- y sus intereses nos impiden hoy por hoy ejercer derechos que la Constitución reconoce. La salida es buscarnos lugares apartados, como si fuéramos a hacer algo extraño.



El Camping Naturista de la Playa de Vera

ALMANZORA

Disfruta todo el año del Camping-Caravaning Naturista de Vera, con supermercado, restaurantes, cafetería, piscinas, instalaciones polideportivas y recreativas... y un clima único en el mundo. Aprovecha las ofertas especiales de otoño.

La ignorancia es el mayor y más poderoso enemigo del naturismo. La ignorancia y quienes viven de ella. Y no hay otro modo de combatirla que con conocimiento.

4. Siglo XXI

Las democracias burguesas de finales del siglo XX han acostumbrado a la mayoría de la gente a la pasividad. Vivir no es construir la realidad, sino ser espectador de lo que nos dan hecho; hay otros que nos organizan la vida. ¿Cómo será el naturismo a principios del siglo XXI? ¿Existen indicios racionales para pensar que el naturismo crecerá? Sin duda que sí. ¿Existen indicios racionales para pensar que el naturismo puede decrecer? Sin duda que también. Pero, ¿qué nos importan los indicios racionales cuando la historia demuestra ser inabarcable por la razón? Vayamos a lo práctico: Hay factores que no dependen de nosotros, así que no perdamos ni un segundo con ellos. Hay factores que sí están en nuestras manos: trabajemos con ellos.

Si nos quedamos de brazos cruzados, adoptando el papel de espectadores, muy poco nos cabe esperar. Decía Karl Marx (un alemán importante de verdad, no como otros) que las grandes ideas no valen para nada si no aparecen personas capaces de hacerlas realidad.

En este sentido sí hay una respuesta precisa a cómo será el naturismo en el siglo XXI: Será exactamente como los naturistas lo hagamos.

UDIN es una herramienta, un medio, un instrumento; y como tal no tiene inteligencia ni voluntad. Eso es lo que debemos poner quienes queremos una vida más limpia, más justa, más pacífica y libre, más naturista.

UDIN, al propiciar la unión de todas las fuerzas que confluyen en ese objetivo, puede ser el más eficaz instrumento para el desarrollo del naturismo.

Libertad y responsabilidad siempre van unidas cuando se trata de crecer. Desde nuestras posibilidades concretas, somos completamente libres para desarrollar el naturismo.

Completamente libres y... completamente responsables. ■

UDIN UNIÓN
PARA EL DESARROLLO
DE INICIATIVAS
NATURISTAS





Nadie, nadie, tiene
derecho a hacer de unos
niños libres unos adultos
acomplejados
Foto: X. Berenguer



Ctra. Garrucha-Villaricos, s/n
04620 VERA (Almería)
Tels. 950. 52 88 81 y 970. 61 72 08
Fax 950. 52 88 81

Cualquier del mundo

En Vera, capital española del naturismo y una de las más importantes del mundo, con más de ocho kilómetros de playa que han merecido siete banderas azules.

A sólo media hora del Aeropuerto Internacional de Almería, venga a disfrutar de un sol único doce meses al año.



naturista o querría vivir aquí

VERANATURA es como un pueblo andaluz, de sencilla y armoniosa arquitectura, de paredes blancas y terrazas en flor, de frescas callejuelas, de exuberantes jardines... En VERANATURA dispone de apartamentos naturistas funcionales, abiertos a terrazas y jardines llenos de sol y flores. Completamente amueblados, con cocina equipada. Y además, piscinas para niños y para adultos, piscina cubierta climatizada, zona de jacuzzi y sauna, asistencia sanitaria, supermercado, restaurante para degustar los platos típicos y la cocina internacional, e infinidad de diversiones: motos de agua, patines acuáticos, alquiler de caballos, petanca, voleibol, windsurfing, vela, natación, buceo, mountainbike, tenis de mesa... o si prefiere no hacer nada, relájese en una hamaca en el jardín, junto a las piscinas o en la playa.

En VERANATURA un equipo de profesionales se encarga de cada detalle para su bienestar: recepción, control, información, personal de servicio, mantenimiento de viviendas y jardines, vigilancia permanente...

VERANATURA es el primer pueblo naturista autorizado en la Costa de Almería, y la primera urbanización naturista que permite comprar en régimen de propiedad. Ahora es el momento idóneo para comprar en VERANATURA, a unos precios que no puede ni imaginar. Y si lo desea, también puede alquilar en VERANATURA. Infórmese cuanto antes. Cual-quier naturista del mundo querría vivir aquí, y ahora Vd. puede hacerlo.



205

205 *Argumentos y
Observaciones en
favor del Naturismo III*

El Naturismo favorece la salud sexual

La magnífica recopilación de K. Bacher aborda en esta ocasión el monotema de los textiles: el sexo. Como de costumbre, no tiene desperdicio. Los textiles, *obsexos* y *pervestidos*, ven "sexo" y perversión allá donde miran... porque está en su mirada.





29. La desnudez en sí misma no tiene nada de erótico, y la desnudez en grupos mixtos no tiene por qué ir ligada necesariamente al sexo. Eso son mitos propagados por una sociedad obsesionada por el vestido. La sexualidad es una cuestión de actitud más que de grado de vestimenta. En nuestra cultura, cuando una persona descubre sus órganos genitales por cualquier razón, se la considera exhibicionista. Se presupone que se desnuda para atraer la atención y despertar una reacción sexual en los demás. Y eso lo llaman perversión. Sin embargo, y en esto reside la hipocresía, si alguien se viste específicamente para despertar interés sexual, se le dice que tiene una apariencia soberbia. Incluso si a renglón seguido obtiene una importante gratificación sexual (pero, eso sí, en privado, fuera de la vista de los demás), no se le considera pervertido o maniaco sexual.

30. Los nudistas en general tienen una sexualidad más satisfactoria que el resto de la población. Los nudistas están, por lo general, mucho más satisfechos con sus cuerpos que el resto de las personas, y esto contribuye a una actitud más relajada y cómoda frente a la sexualidad.

31. Se observa una correlación entre la satisfacción sexual en parejas casadas y su grado de comodidad con la desnudez.

32. Existen estudios que demuestran que los siguientes fenómenos presentan una incidencia significativamente menor entre nudistas que entre textiles: sexo extramatrimonial, sexo grupal, incesto y violación.

33. Estudios realizados demuestran que los países menos preocupados por la desnudez tienen menos embarazos no deseados de adolescentes y menos tasas de aborto.

34. La vestimenta realza el misterio sexual y la posibilidad de fantasías sexuales enfermizas.

El fotógrafo Jock Sturgess dice: "Nuestras demarcaciones arbitrarias (entre el vestido y el desnudo, entre lo sexual y lo no sexual) sirven más para confundir nuestra identidad sexual colectiva que para favorecer nuestro progreso social." C. Willet Cunnington escribe: "Deberíamos agradecer a nuestros antepasados que hayan establecido sin darse cuenta un modo de pensar en base al cual el hombre y la mujer desarrollaron un arte que ha reemplazado unos cuantos métodos antiguos de avivar el apetito sexual. El recato y la decencia proporcionan a la humanidad innumerables efectos afrodisíacos. A esto se debe sin duda la reticencia a abandonarlos."

35. La vestimenta no aparta la atención de la sexualidad, sino que precisamente la focaliza en ella. De hecho, acentúa las variantes inmaduras de la sexualidad en vez de favorecer una sana aceptación del cuerpo.

36. La desnudez completa está en oposición con la elaborada semi-pornografía de la moda. Julian Robinson observa: "El pudor incrementa el deseo sexual y la necesidad

de ostentación sexual, y éstos a su vez fortalecen el pudor. Así, inevitablemente, se pone en marcha un círculo vicioso que se retroalimenta."

37. Con frecuencia la vestimenta llama la atención sobre los genitales y excita sexualmente. En diversas épocas de la historia occidental se han erotizado distintas partes de la anatomía femenina: el vientre y los muslos en el Renacimiento; las nalgas, los pechos y los muslos hacia finales del siglo XIX (así como las cinturas y barrigas diminutas). Históricamente, el diseño de la ropa interior realzó estas partes erógenas, en vez de ocultarlas. El corsé del siglo XIX oprimía el diafragma acentuando el busto. La 'crinolina', que apareció a mediados del siglo XIX, destacaba la cintura mediante el empleo de distintos materiales que incluían desde huesos de ballena hasta acero. Y el polisón, presentado en 1868, acentuaba las nalgas. El diseño de los trajes de baño de la actualidad pretende llamar la atención sobre el busto y la región púbica. B. Hurlock escribe: "Los pueblos primitivos no estaban acostumbrados a vestir ropas. El ponérselas por primera vez no disminuyó su inmoralidad, como pensaban las señoras de las sociedades misioneras. El resultado fue

exactamente el opuesto. El uso de ropa llamó la atención sobre el cuerpo, especialmente sobre aquellas partes que se cubrían por primera vez." Rob Boyte hace notar socarronamente que "cuando la gente 'textil' se desnuda frente a otras personas, normalmente lo hace por pasión, y encuentra atractivo el hecho de que no estén bronceadas las zonas que normalmente van cubiertas por el bikini. Esto es una reminiscencia de las alteraciones corporales practicadas por las sociedades primitivas, y muestra cómo los patrones de vestimenta se transforman en fetichismos corporales."

Havelock Ellis escribe: "Si dominar el deseo sexual fuese el logro más importante de la vida, sería más razonable prohibir el vestido que la desnudez."

38. La industria de la moda depende del atractivo sexual que la ropa confiere. Peter Fryer escribe: "Los cambios en la moda femenina vienen determinados básicamente por la necesidad de mantener el interés sexual de los hombres. Por lo tanto, estos cambios implican frecuentemente la transferencia de la zona primaria de despliegue erótico, una vez que la parte del cuerpo utilizada hasta el momento ya se ha realzado hasta la saciedad (...). Cada nueva moda



despierta interés por una nueva zona erógena, para reemplazar la que se agotó con el paso del tiempo."

39. Las diferencias en la manera de vestir de uno y otro sexo atraen la atención sobre las diferencias sexuales. El psicólogo J. C. Flügel escribe: "Especialmente en la vida moderna, no se ven diferencias esenciales en la naturaleza, hábitos o funciones de hombres y mujeres como para que sea necesaria una diferencia de indumentaria tan llamativa. El único motivo es el deseo de acentuar las diferencias sexuales en sí mismas. El principal objetivo de este acento es facilitar y hacer más frecuente la excitación de pasiones sexuales."

40. Muchos psicólogos creen que el vestido puede haber sido inventado en sus orígenes, en parte, como un medio de llamar la atención sexual.

41. El vestido parcial es más estimulante sexualmente (a veces de manera malsana) que la desnudez total. Anne Hollander escribe: "Cuanta más importancia se le da a la vestimenta, más se le da también a su ausencia y más significación adquiere la cuestión de llevar ropa o no

llevarla." Elizabeth B. Hurlock hace notar que es bien sabido el hecho de que las cuestiones que nos son familiares no despiertan la curiosidad, mientras que lo que permanece oculto, la estimula (...). Una figura cubierta solamente lo necesario para sugerir el contorno es mucho más tentadora que un cuerpo totalmente desnudo." Y Lee Baxandall observa:

"Las playas de 'casi-nudismo', donde desfilan bikinis y tangas, son más excitantes sexualmente que una playa o balneario donde el uso de ropa es opcional. Lo que es natural resulta más satisfactorio. Considero que el problema consiste en que estas últimas no cuadran en el esquema de 'tiente y venda' de nuestra cultura consumista."

42. El pudor sólo aumenta el interés y los deseos sexuales. Reena Glazer escribe: "Los senos femeninos son sexualmente estimulantes para el hombre heterosexual, al menos en parte, debido a que son públicamente inaccesibles. La sociedad añade erotismo a los pechos al hacer vergonzosa su exposición (...). La prohibición sólo sirve para intensificar la reacción sexual que se supone que un hombre debe sentir al ver a una mujer con el pecho al descubierto."



¿La vida es sólo sexo?
Para los textiles, parece
que sí. Para los naturistas,
la vida es vida
Foto: E. Ferri

43. La obligación de la mujer (pero no del hombre) de cubrir su torso constituye una desigualdad que produce una obsesión enfermiza por los senos como objetos sexuales.

44. La identificación de los pechos como objetos sexuales en nuestra cultura, dio origen a la decadencia del amamantamiento, favoreció la cirugía estética de aumento mamario y el abandono del examen mamario por parte de las mujeres. Syndey Boss Singer y Soma Grismaijer escriben: "Cuando una mujer aprende a tratar sus senos como objetos que mejoran su apariencia, éstos dejan de pertenecerle y pasan a ser de sus observadores. En consecuencia, esta mujer se enajena de su propio cuerpo."

45. El naturismo es la antítesis de la pornografía. (1) En nuestra sociedad, la desnudez se confunde a menudo con la pornografía debido a que la industria pornográfica la ha explotado con inmenso provecho. En otras palabras: se dice que la desnudez es un instrumento de explotación de las personas, pero en realidad es precisamente el reprimirla lo que hace posible que muchos la exploten.

46. La pornografía se ha definido como el intento de ejercer poder sobre la naturaleza. En muchos casos en nuestra cultura, se manifiesta como una expresión de poder sexual del hombre sobre la mujer. El naturismo, por el contrario, busca coexistir con la naturaleza y con los demás, y aceptar a cada uno y el mundo circundante tal y como realmente son, en su estado más natural.

47. El hecho de no aceptar la desnudez y de reprimirla alimenta la pornografía y da a entender que cualquier forma y grado de desnudez es de por sí de índole sexual y pornográfica. En palabras de Melissa Farley: "La pornografía es la antítesis de la libertad femenina (...). Tratar el cuerpo humano como algo menos que normal y hermoso es

promover el puritanismo y la pornografía. Si la sociedad aceptara el cuerpo humano como algo normal, la industria pornográfica no podría comerciar con él."

48. El naturismo es inocente, sin inhibiciones, no explota el cuerpo ni comercia con él; y sin embargo con frecuencia se ve reprimido. Por el contrario, la pornografía generalmente se tolera, a pesar de que comercializa el cuerpo de las personas y centra todo el interés en su utilización como objeto sexual. En algunas comunidades norteamericanas es ilegal que una madre descubra sus pechos para amamantar a su bebé; pero es legal exhibir Penthouse en los escaparates de los quioscos.

49. Muchos psicólogos creen que la represión de la sexualidad saludable acarrea un aumento del grado de violencia y una mayor tendencia hacia ésta. Paul Ableman escribe: "Nos hemos divorciado de nuestros instintos de manera tan terminante que ahora nos vemos amenazados por su expresión pervertida. El instinto erótico bloqueado se convierte en destructividad. Muchos pensadores percibieron que algunas de las más horribles manifestaciones de la cultura humana fueron alimentadas por el erotismo reciclado. Canalizado en racionalidad pura, el instinto sexual puede generar pesadillas imposibles en el mundo animal. Los animales son ocasionalmente crueles y usualmente -no siempre- indiferentes al dolor de otros animales. Matan por comida, rara vez por deporte, pero no torturan, no se deleitan con el dolor, ni exterminan; nosotros sí. Es más, nosotros podemos tolerar nuestra propia ferocidad; lo que no podemos tolerar es nuestra propia sexualidad." ■

(1) El Papa Juan Pablo II distingue entre desnudez y pornografía: "Pornografía es una marcada tendencia a acentuar el elemento sexual cuando se reproduce el cuerpo o el amor humanos en los trabajos de arte, con el objetivo de inducir al lector u observador a creer que los valores sexuales son los únicos valores de la persona humana." (Juan Pablo II 1992)

Traducido por Pablo Fernández.

Este carnet te abre

A la inmensa mayoría de centros naturistas del mundo no se puede acceder sin el carnet de la Federación Internacional de Naturismo, que se distribuye a través de las

las puertas del mundo

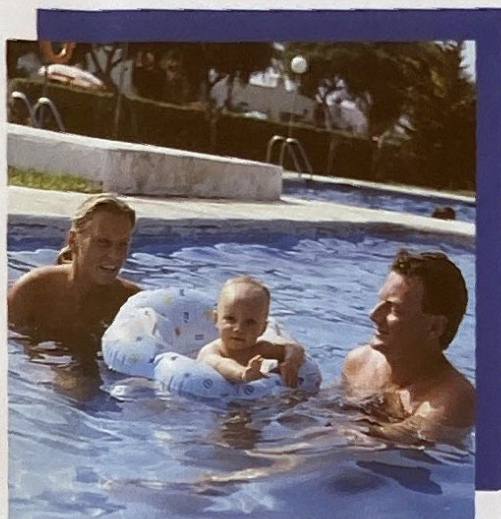
Federaciones, Asociaciones y Clubes nacionales y regionales. Es la garantía que tienen los naturistas de todos los países de encontrar el ambiente que desean, y el principal medio colectivo para desarrollar su forma de vivir.



FEDERACION
ESPAÑOLA DE
NATURISMO

Ven a natsun

Siempre que quieras



Alquila y disfruta de un apartamento naturista en NATSUN durante unos días, unas semanas, unos meses... el tiempo que puedas, siempre que quieras.

Porque en NATSUN hay buen tiempo todo el año.

Con todos los servicios: piscinas, supermercado, zonas recreativas, restaurante...

Todas las ventajas a tu alcance, en el mismo corazón de la Playa de Vera.

Amar la Vida

Es difícil decir algo sobre el trabajo de Richard West que no se haya dicho ya. Su extraordinaria habilidad para reflejar el naturismo tal como es constituye en sí misma toda una revolución. Su último libro, publicado simultáneamente en inglés, español, francés y alemán, marcará un antes y un después en los esfuerzos de los naturistas para expresar nuestro modo de vida.

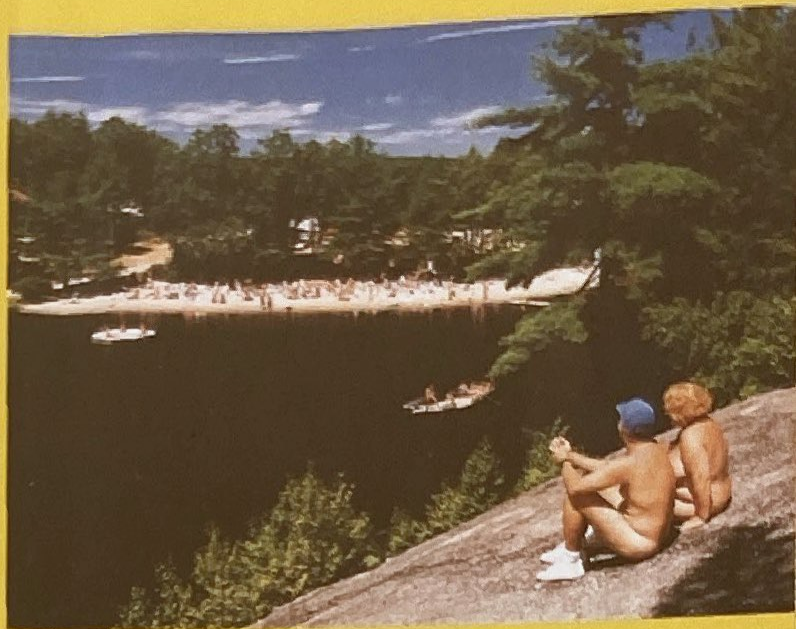
**El nuevo libro de
Richard West**





• **Richard, ¿Cómo nació la idea de este nuevo libro?**
“AMAR LA VIDA es más que un nuevo libro. Muchas veces he sacado fotos que cuentan una historia, sobre un lugar o un acontecimiento. AMAR LA VIDA nació cuando mi amigo Xavier, director de TODO NATURISMO, me expresó su entusiasmo por mi trabajo. Él también quería llevar mis fotos a todo el mundo. El tema de este libro es mi fotografía naturista. Es mucho más que una colección de fotos; es una parte de mí”.

• **Xavier, ¿Cómo se ha hecho AMAR LA VIDA?**
“Con muchísimo esfuerzo e ilusión. Le propuse a mi amigo Richard la idea de publicar en un libro sus “obras maestras”. Pero él es muy exigente con su trabajo y me dijo que ningún fotógrafo, y menos él, tiene más de unas cuantas fotos que puedan considerarse tales. Le dije: “Mira, tú sabes que a los naturistas nos importa un pimiento la calidad técnica por sí misma, que el encuadre sea el óptimo sería fantástico, pero lo único, lo único que nos interesa es que las fotos reflejen la esencia del naturismo”. Entonces me enseñó cientos de fotos increíbles. Con la ayuda de grandes fotógrafos seleccionamos las mejores”.

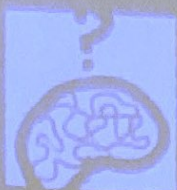


• **¿Y el título, la estructuración del libro, y todo eso...?**

“El título me lo dieron las fotos. ¿Qué hay aquí, me pregunté delante de las fotos? “Amor” fue la respuesta. ¿”Amor” a qué? “Amor a la Vida, en su plenitud, en su paz, en su respeto”. Vi que las fotos transmitían fundamentalmente dos sentimientos: Paz y Alegría, de ahí los capítulos. En realidad hice el libro simplemente leyendo las fotos”.

• **Richard, ¿Qué te parece el resultado final, qué opinas de tu nuevo “hijo”?**

“Me gusta que le llames así, “hijo”. Es una gran responsabilidad hacer un libro como éste, y el resultado ha sido un completo éxito. He contado con alguien que no sólo valora mi trabajo, sino que trabaja duro como uno que conozco para aproximarse a la perfección”. ■



Historia y Filosofía Naturistas

Una falsedad frecuentemente alimentada es que el naturismo es un movimiento de origen alemán que sólo tras el franquismo y el postfranquismo está comenzando a importarse en el Estado español. Este documentado trabajo de J. M. Roselló demuestra que muchos puntos de nuestras tierras fueron pioneros mundiales de un movimiento que aquí, además, aportaba un componente ideológico especialmente interesante.

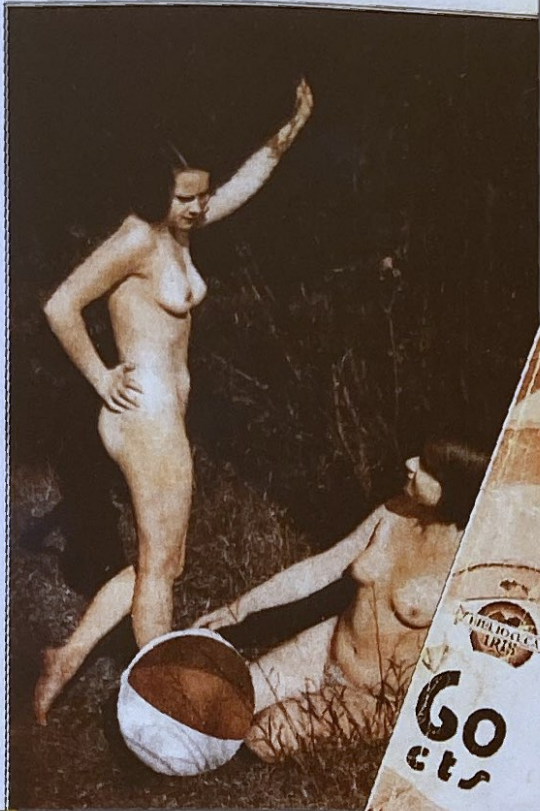


La revista Pentalfa, pionera

LA LIBRECULTURA D

VITA

PLÁSTICA :: DESNUDO INTEGRAL :: DOCTRINA NATURISTA



Vita,
con una composición
típica de la época



Cine "desnudista"

LOS AÑOS

30

LA NUEVA VISIÓN DE LA VIDA DE LAURA BRUNET

El escritor "Laura Brunet" definía así el objetivo de su obra *Desnudismo Integral*: "Le es mucho más necesaria a nuestra atormentada sociedad una cruzada contra el 'vestidismo' moral, que una apostolado en pro del desnudismo material"⁽¹⁾ A pesar de no ser un libro económico, fue un éxito de difusión. En dos meses se agotaron los diez mil ejemplares de la primera edición y al año siguiente se había doblado la cifra. También parece ser que fue traducido al francés, al alemán y al inglés.

El libro tiene dos partes. Una primera, con abundantes referencias bíblicas, donde cuestiona la moralidad del vestido, y otra segunda, el doble de extensa, donde narra noveladamente un viaje por los ambientes del Berlín libreculturista.

El resultado de este recorrido berlinés fue, por una parte, que el protagonista perdió el ansia de ver desnudas a las señoritas de las casas que visitaba y, por otra parte, la expectación que, según creía, iba a causar su propia desnudez a las señoritas en cuestión.

También debió de darse cuenta de que en todos los lugares a donde acudía encontraba personas de carrera y servicio doméstico. Pero no hace ninguna mención especial a ello.

Otro libro de bastante difusión en la época fue el de Roger Salardene *El culto al desnudo* (2), en el que escribía sobre los ambientes berlineses y parisinos abundando, como Brunet, en la experimentación de la ausencia de deseo con la completa desnudez propia y ajena.

AUGE IMPETUOSO DE LA LIBRECULTURA

Aunque este título parece el de un libro de la época, no lo es. Los albores de la II República española trajeron la legalización de publicaciones y clubes libreculturistas, lo cual despertó un impetuoso y creciente interés hacia ella, especialmente en lugares como Catalunya. No olvidemos tampoco el contexto internacional más próximo. Acababa de celebrarse en Alemania el primer congreso de la librecultura (1930), con delegaciones de ocho países europeos. Sus objetivos fueron la creación

de una asociación nudista europea y unas reivindicaciones comunes en ella. También conviene mencionar la Rusia soviética, país donde mayor reconocimiento oficial tenía la librecultura, y el millón largo de libreculturistas que había en Alemania. Fuera del ámbito de la propia librecultura, la atracción que despertaba debía guardar relación con el enorme interés de la época por los temas relacionados con la sexualidad.

AQUELLOS AMIGOS DEL SOL

En los primeros años de la segunda década del siglo, ya hay noticias de la práctica del desnudismo. Eran los grupos de amigos del Sol. Según parece, estaban compuestos sólo de hombres y dedicaban bastante atención al ejercicio físico al aire libre y en desnudez.

Unos años después, estas prácticas las realizaban los dos sexos en común, en lugares como el antaño magnífico paraje de "Els Canalons" en Alcoi (Alacant).

Las diferentes corrientes del naturismo venían defendiendo la práctica del desnudismo. Alrededor de la década de los treinta, se incrementó el interés por todas ellas. Desde el naturismo trofológico, *Pentalfa* (1926), de Nicolás Capo, aumentará el formato, la tirada y la

periodicidad, lo cual dará más peso, en esta revista, al desnudismo. Después creará su propio campo naturista, el Parthenon Naturo-Desnudista.

Antonia Maymón será una de las principales impulsoras, a través de la publicación libertaria *Iniciales* (1929), de una campaña teórica y práctica en favor del desnudismo. A diferencia del trofológico, orientado casi exclusivamente al tema de salud, el naturismo social o libertario asociaba el desnudismo a otras cuestiones como la liberación de la mujer, la libertad sexual o el control de natalidad. Es una cuestión de libertad sin espacios limitados.

Macrocosmos (1933), revista espiritista y naturista, también impulsaba el desnudismo, dentro de su ámbito.

LAS VOCES DE LA LIBRECULTURA

Naturismo y librecultura tenían sus propias publicaciones y sus propias agrupaciones. Lo cual no era un obstáculo

Querían difundir los ideales de regeneración de la cultura desnudista y contribuir al triunfo definitivo de la nueva moral.

para estar próximas y, a veces, revueltas sin mayor problema.

Algunas publicaciones libreculturales fueron *Luz*, *Nueva Vida*, *Vita* y *Biofilia*, editadas todas en Barcelona; *Natura* en Madrid y *Gimnos* en Valencia.

La efímera y chillona *Luz* (1931) se declaraba como la primera publicación en España de desnudismo integral con un programa y bajo un control científico. Quería convertirse en el portavoz de todas las corrientes del libreculturismo. La siguió *Vita* (1932).

Nueva Vida (1931) también se define como científica y tiene un carácter y un formato de tipo intelectual. *Biofilia* (1932) es obra de "Laura Brunet", su director, y se caracteriza por un marcado ruralismo e idealización de la naturaleza.

Natura (1932), aunque se define como libreculturista, abarca intereses mucho más amplios e incluye, tal como expone su cabecera, "(...) las teorías de vanguardias referentes a la moral, costumbres, religión, familia, etcétera". Es la que contiene artículos más estudiados. También fue la que padeció secuestro. El primer número lo denunció el fiscal al considerar obsceno el desnudo integral. Al día siguiente de ser puesto a la venta, fue recogido por la policía. *Gimnos* (1934) estaba editada por el Gimnos Club de Valencia.

La librecultura abogaba por la desnudez física, pero sobre todo por la desnudez moral o espiritual.

EL CINE, IMÁGENES DEL DESNUDISMO

El cine fue un gran medio de difusión del desnudismo, tanto en circuitos propios como en distribución y exhibición comercial. Cariñosamente se tiene como ancestro de estas películas a la francesa *La Marche au Soleil*. Fue presentada en 1930, casi coincidiendo cronológicamente con el mencionado primer congreso de librecultura.

Al parecer no hubo en España producción propia de películas naturistas. Pero sí se estrenaron extranjeras. En circuitos comerciales una de las primeras fue *Elysia (el paraíso de los desnudistas)*, estrenada el día de San Isidro en el Madrid de 1934. Según la prensa del momento, fue visionada por miles de espectadores de ambos sexos.

Sin embargo, en abril del año siguiente, en virtud de las censuras locales, el gobernador civil de Barcelona prohibió la exhibición de películas de gánsters y ... de nudistas.

Ello no debió ocasionar demasiado problema a Xavier Güell para dirigir *El paraíso recobrado (El Edén de los naturistas)*, comedia que consta como naturista en algunos catálogos, cuando en realidad es una promoción de Antoñita Arquer, Miss Catalunya 1935.

RELAX-NAT, naturismo familiar en la Costa Brava

Camping caravaning mobil-homes. Abierto desde el 28 de marzo hasta el 30 de septiembre. Caravanas y mobil-homes en alquiler.

NOVEDAD 1998: Alquiler de bungalows de madera con terraza para 4 personas.



En Mont-ras, entre Palamós y Palafrugell, en el centro de la Costa Brava, en Girona, a sólo 4,5 km de una playa naturista, el Camping RELAX-NAT está ubicado en una antigua y típica masía catalana, en un paraje agrícola de ambiente muy tranquilo, fácilmente accesible. Dispone de 306 parcelas de 90 m², 18 mobil-homes y 8 caravanas en alquiler totalmente equipadas. Con dos piscinas (una de agua caliente), jacuzzi, snack-bar, supermercado, lavadoras, parque infantil, minigolf, fútbol, basket, voleibol, tenis, petanca, salón de juegos y salón social TV. Y al encontrarse en

plena naturaleza, pueden practicarse senderismo, mountainbike, excursiones y disfrutar de las actividades que se organizan.

El ambiente del Camping RELAX-NAT es familiar, reservado exclusivamente para grupos mixtos de dos o más personas.



Información: Camping RELAX-NAT
Apartado de Correos 19
17230 Palamós GIRONA-España
Tels. 972 30 08 18 - 31 42 96
Fax: 972 60 11 00
(Indicar Camping Relax-Nat)
<http://www.6tems.com/relaxnat>

EL GIMNOS CLUB DE VALENCIA

Agrupaciones que se autotitularan libreкультурistas hubo varias. Entre ellas estaban el grupo 'Mirasol' de Barcelona, 'Fruta y Libertad' de Madrid (3) y el 'Gimnos Club' de Valencia.

El Gimnos Club se legalizó en 1933 y se autodefinía como Colonia de Libre cultura. En su campo nudista practicaban la higiene física y mental mediante la desnudez de ambos sexos.

Hacían hincapié en la práctica conjunta de adultos y niños por lo educativo que esto resultaba para estos últimos. En esta línea también recomendaban el hábito cotidiano de la matinal sesión familiar de cultura física en desnudez.

Mediante la edición de *Gimnos* querían difundir sus valores regenerativos para formar un tejido social capaz de incorporarlos a la mentalidad de las gentes y a sus hábitos.

Un párrafo de su llamamiento a simpatizantes nos ilustra sobre el sentir de estas agrupaciones en lo relativo a su tarea: "(...) laborar por la implantación de una cultura, una higiene y una moral de amplia base biológica, queremos difundir tanto como sea posible los ideales de regeneración que informan al desnudismo; crear una fuerte corriente de opinión simpatizante con esta modalidad de evolución social que es la libre cultura, y contribuir en la medida de nuestras fuerzas al triunfo definitivo y rotundo de la nueva moral en el nuevo orden social que se está gestando." (4)

LA LIBRECULTURA EN SU FILOSOFÍA

Llamamientos como el anterior tenían todo el sabor del espíritu arrebatadoramente transformador de la época. Estaban convencidos de ser una minoría más evolucionada -gracias a la razón- a la que se enfrentaba otra minoría inmovilista compuesta, en este caso, de tartufos, sylocs y mojigatería. En medio de ambas había una gran mayoría a quien convencer pero, a su vez, capaz de evolucionar hacia estadios superiores, pues ya los llevaba en ciernes.

Esta visión evolucionista conlleva un fervor por difundir convenciendo y un sentimiento de inminencia de un

nuevo orden social liquidador de toda degeneración humana.

La libre cultura abogaba por la desnudez física, pero sobre todo por la desnudez moral o espiritual. Esta última, la más difícil de conseguir, consiste en la franqueza más completa para consigo mismo y para con los demás. Esta franqueza derribaría las barreras entre los miembros del mismo sexo y el gran y formidable muro de separación entre hombres y mujeres. Otra cuestión es dónde situar, dentro de esta visión evolutiva, este estado de libertad sin barreras: lógicamente en el lugar más alto de la escala.

Después de la libertad espiritual dada por el cristianismo con la afirmación de que "todas las almas son iguales ante Dios", viene la igualdad política. La Revolución Francesa, que se encargó de ello, y la económica, inminente y representada por el triunfo del socialismo,

aún no traen consigo la libertad verdadera. Ésta no depende de estructuras religiosas, políticas o económicas, sino que depende de que nos desnudemos de los papeles impuestos por la sociedad para ser nosotros mismos, entrando así en la esperada armonía con uno mismo y con el entorno. (5) Aunque nadie puede negar este espíritu transformador, algunos autores consideran que la libre cultura se

extendió más entre capas más acomodadas y liberales de la sociedad en dirección a una mayor calidad de vida. Por ello, y en el contexto de su época, sus ideales tenían una tendencia más bienintencionada y reformadora que revolucionaria. Esto no es lo común del desnudismo en general, tal como hemos visto con el naturismo. El 15 de septiembre de 1935 tuvo lugar cerca de Barcelona el primer congreso catalán Naturo-Desnudista, al que acudieron delegaciones desde casi todas partes. Algo nuevo y vivo sí que era inminente: menos de un año después, el alzamiento fascista. O ¿qué otro por qué tenía? ■

Texto: Josep María Roselló Documentación: Germen

(1) BRUNET, Laura, *Desnudismo Integral. Una nueva visión de la vida*, Biblioteca Hermes, Barcelona, 1931, pág. 11

(2) SALARDENE, Roger, *El culto al desnudo. Un reportaje con los naturistas*, Librería Ameller, Barcelona, s.d.

(3) La documentación sobre este grupo es confusa, tanto por su propio nombre como por la época en que situarlo.

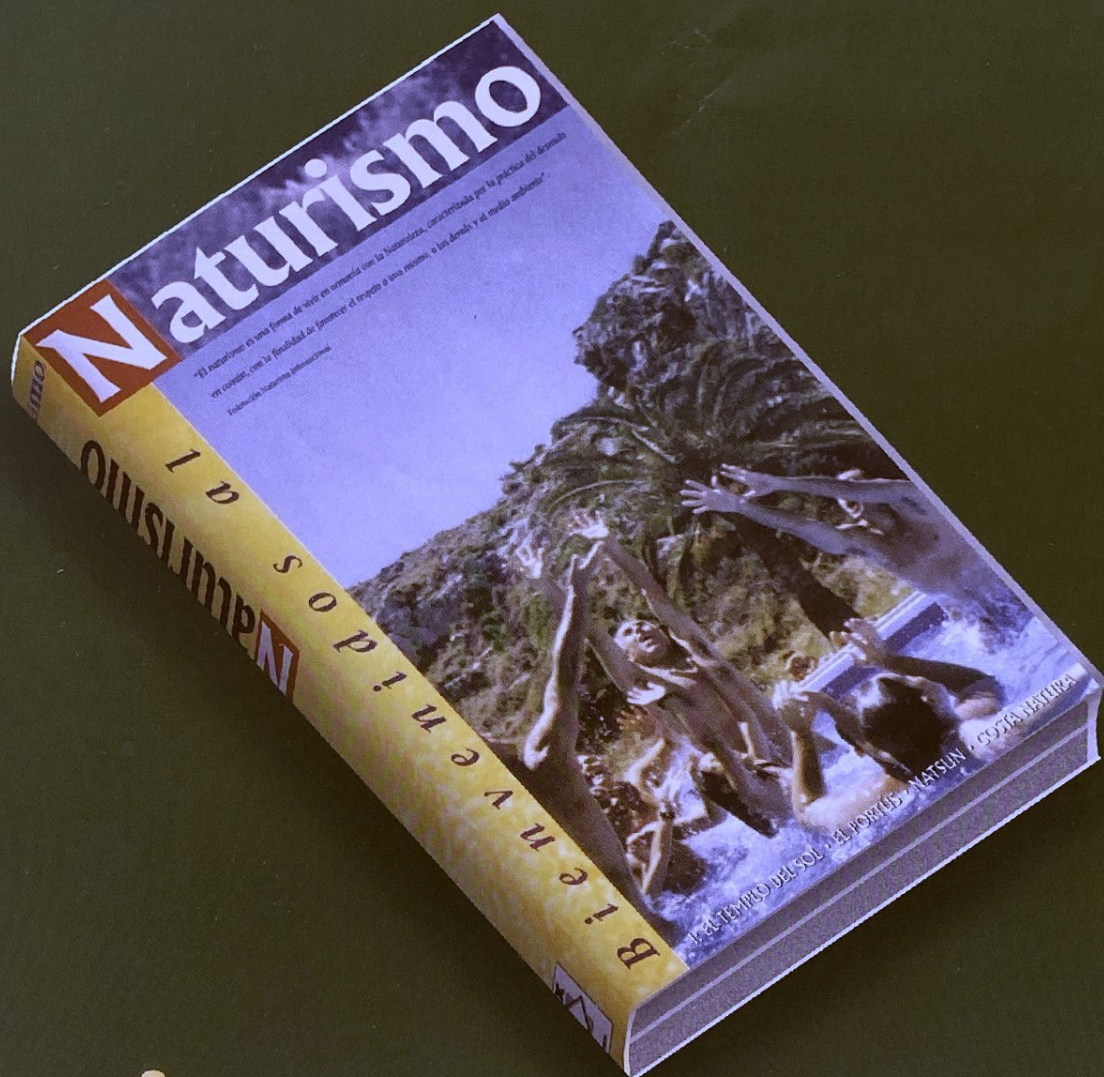
(4) "Desnudismo. Llamamiento a los simpatizantes", en ESTUDIOS, nº 115, marzo de 1933, pág. 31, Valencia.

(5) WARD, M.Sz., "Libreculturismo-¡Libertad!", en NUEVA VIDA, nº 1, noviembre de 1931, pág. 1, Barcelona.

La libertad verdadera depende de que nos desnudemos de los papeles impuestos por la sociedad.

Naturismo en Vídeo

Disfruta en casa de bellísimas imágenes de nuestro modo de vida, con la presentación de cuatro importantes centros naturistas de la Península. Este vídeo ha recibido los mayores elogios en Australia, Canadá, Estados Unidos y toda Europa. No te lo pierdas. Pídelo ahora en la Tienda (págs. 62-63)





*Asociaciones
y Clubes*

Euskal **N**aturista **E**lkartea

Se trata probablemente de la asociación con el promedio de edad más bajo. Y este es sólo uno de los muchos síntomas de vitalidad que muestra ENE.

*Asociación de
Naturistas Vascos*

52
Naturistas



ablamos con Mónica Díaz (tesorera), Juan Luis Blanco (vocal), Modesto Hernández (vicepresidente) y Koldo García (presidente).

“La Asociación existe desde febrero de 1998, aunque se empezó a fraguar en Agosto de 1997, con contactos entre algunos de los socios fundadores. Muchos de estos son veteranos naturistas que incluso han militado en otras asociaciones y que estaban desengañados de la manera feudal en que funcionan algunas. Incluso hay socios que en otras asociaciones se les ha negado el paso, por ser jóvenes, por ser homosexuales, o por tener el pelo largo; de risa, por no echarse a llorar.”

¿Ha sido duro vuestro nacimiento?

¿Por qué etapas habéis pasado?

“Bueno, nuestra gestación ha sido en cierto punto muy dificultosa, aunque al final fue un alumbramiento feliz y reforzado en convicciones. Antes hemos pasado por varias etapas. Primero tuvimos una serie de contactos entre gente que estaba desengañada del funcionamiento de algunas asociaciones que sólo se preocupaban de emitir carnets y vegetar a la sombra de algún "alumbrado". En estos primeros contactos, se pensó que lo mejor para el naturismo en Euskadi era revitalizar la asociación que ya existía, y por lo tanto propusimos integrarnos en la ya existente, con la intención de darle un nuevo aire, de aportar nuevas ideas y nuevas formas de trabajar. Confeccionamos una página web, les mostramos una serie de ideas y campos de actuación, pero sólo recibíamos como respuesta no, no y no. ¿Por qué esta cerrazón? No lo sabemos, aunque tenemos sospechas. Así que la siguiente etapa fue formar una asociación, pero en las antípodas de lo ya existente hasta entonces. Una asociación muy abierta, dinámica, compatible con todas las ideologías y formas de pensar, y sobre todo impregnada de una auténtica filosofía naturista.”

¿Cuáles son sus objetivos y con qué filosofía os movéis?

“Nuestros objetivos pasan en primer lugar por aglutinar a todos los naturistas vascos, para que juntos podamos, no ya defender nuestra condición naturista, sino poder transmitir al resto de la sociedad nuestra filosofía. Ya que si estamos convencidos de que dicha filosofía es lo mejor para nuestros cuerpos y mentes, también es bueno para nuestros semejantes. Queremos huir de ser una asociación tipo cerradura que sólo sirva para informar a la gente de dónde se encuentran los distintos centros naturistas y para abrirle las puertas de los mismos. Queremos que la gente utilice nuestra asociación como altavoz para que cada uno proclame sus ideas y su forma de ver y entender el naturismo. Queremos que ENE sirva de puente entre los naturistas convencidos y los que todavía dudan o no se atreven a desprenderse de la coraza hipócrita con la que esta sociedad intenta vestir la naturalidad, la verdad y la sencillez del cuerpo y de la mente.

Entre nuestros objetivos menos filosóficos y más inmediatos está conseguir que algún centro deportivo (piscina, gimnasio, sauna) abra un par de días al mes exclusivamente para naturistas. También queremos que en las guías turísticas del País Vasco vengán indicadas las playas y lugares donde habitualmente se practica el nudismo.”

¿Qué es lo más relevante que habéis vivido hasta ahora?

"En nuestra corta historia el hecho más relevante es nuestro propio nacimiento, pero en el día a día hay que tener en cuenta la creación de nuestra página web, donde a fecha de 20 de junio y con sólo cuatro meses, la habían visitado más de 7.000 personas, lo que nos confirma que tiene un alto nivel y así nos lo ratifican las felicitaciones recibidas. También nos sentimos orgullosos de la creación de nuestro Boletín Informativo y de Opinión. El primer número contó con 8 páginas y en el segundo nos hemos visto obligados, a pesar del costo económico, a incrementarlas hasta 12. Esto es debido a la gran capacidad de trabajo de nuestros asociados, que quieren exponer sus ideas y proyectos."

¿Qué interés o ventajas tiene pertenecer a la Asociación?

"Aparte de las ventajas de tener un carnet federativo que te facilite la entrada, y en algún caso, descuentos a la hora de ir a los centros naturistas, tanto en nuestro país como en el extranjero, intentamos transmitir a las personas interesadas en nuestra Asociación que la mayor ventaja que se van a encontrar es que en ENE van a poder expresar sus ideas sin cortapisas. Para que os hagáis idea os diremos que todas las decisiones se toman asambleariamente. Aunque cumplimos todos los requisitos legales, en cuanto a composición de una Junta Directiva, todas las reuniones son abiertas para todos los socios, todos tienen facultad de expresar su opinión y sus propuestas, y todos los asociados tienen derecho a voto. Entre nuestros asociados premia más el "qué puedo aportar yo a la Asociación" que cualquier otro interés, por lo que la mayor ventaja que va a encontrar un asociado en ENE, es el grupo humano que la compone."

¿Qué hay que hacer para asociarse?

"Tener ganas e ilusión por conseguir que la sociedad conozca

la filosofía naturista. Con esta premisa, basta con una llamada a la Asociación, y tras una entrevista con algún miembro de la Junta, para conocernos e intercambiar pareceres, cualquier persona sin distinción de sexo, raza, religión e ideología política, puede pasar a ser miembro de ENE."

¿Puede asociarse alguien de fuera de Euskadi?

"Sin lugar a dudas, de hecho ya tenemos algún socio que no es de Euskadi. Si decimos que no hacíamos ningún tipo de distinción, menos vamos a mirar si el RH es negativo o positivo. Queremos que esta Asociación sea abierta, abierta a todo el mundo, porque el naturismo no tiene fronteras."

¿Cuántos asociados hay actualmente?

"En los primeros seis meses ya llegamos al medio centenar de familias. Estamos muy orgullosos, ya que el tiempo de vida y la cadencia constante de crecimiento que tenemos nos hace sentir optimistas respecto al desarrollo del naturismo asociado en Euskadi. Otra cosa de la que nos sentimos orgullosos es de ser una Asociación con una media de edad de 35 años, y con unas ganas de trabajar extraordinarias. Esto nos hace abrigar una gran esperanza hacia la renovación del naturismo asociado. La juventud es renovación, es esperanza de vida y nuestra Asociación puede presumir de savia nueva y de gran calidad."

¿Qué actividades realizáis en y desde la Asociación?

"Cada 15 días nos reunimos la Junta. Estas reuniones son abiertas a todos los socios que deseen acudir. En estas reuniones, tanto los miembros de la Junta como los socios, tienen voz y voto. Entre otras cosas elaboramos el Boletín NATURAL, que editamos trimestralmente, con temas tan variados como Ecología, Salud, Opinión, Información de lugares naturistas, etc. También realizamos salidas periódicas a diversos lugares. Estas salidas conjuntas nos sirven para conocer nuevos sitios naturistas y como momentos de



encuentro para conocernos mejor, intercambiar opiniones y sobre todo poder sentarse uno tranquilamente, rodeado de naturaleza y dialogar con nuestros semejantes, cosa esta última tan necesaria en esta sociedad de hoy en día, en que todo es correr, correr y correr.

Asimismo recopilamos información detallada de todos los Centros Naturistas de España y de Europa, con el objeto de poderla transmitir a todas las personas interesadas. También proporcionamos información de playas y lugares donde poder practicar el naturismo. Por cierto, esta última faceta nos ocupa bastante tiempo, ya que hay cantidad de llamadas demandando este tipo de información. Una pena, pues hay gente que piensa que una Asociación de Naturismo es una oficina de información, pero claro, la causa es que en las oficinas de turismo el tema naturista todavía les suena a chino."

¿Cómo se puede entrar en contacto con vosotros?

Por correo: Apartado de Correos nº 94

48900-BARAKALDO (Bizkaia)

A través del teléfono: 909 48.78.26.

A través del correo electrónico: ene@jet.es

Y para tener información sobre nuestra Asociación en Internet, os podéis dirigir a: <http://www.redestb.es/anae>

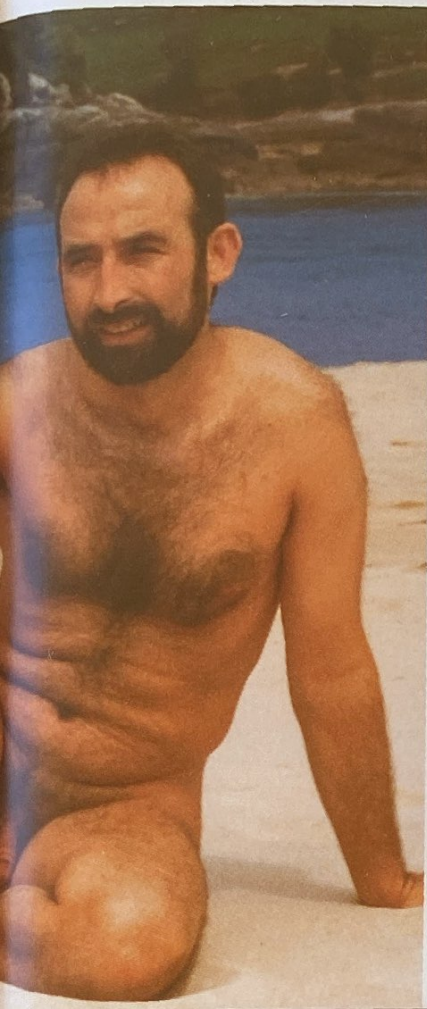
¿Tenéis local o terreno propio?

"No, aunque no lo descartamos tampoco nos preocupa en exceso. Pensamos que una Asociación como la nuestra, de ámbito territorial amplio, tiene que estar abierta a todos sus asociados y simpatizantes, sean de la provincia que sean. Nuestra Asociación tiene asociados de Bizkaia, Araba, Gipuzkoa, Nafarroa, incluso gente de Catalunya. Por eso pensamos que los momentos de reunión y encuentro se deben celebrar indistintamente en un lugar u otro, y si el tiempo lo permite, qué mejor sitio que al aire libre, rodeado de nuestra madre Naturaleza. Por algo somos naturistas,

¿no? Además quiero añadir, con referencia a lo del terreno, que tener un terreno, parece que te obliga a acudir siempre al mismo sitio, corriendo el riesgo de que la Asociación se convierta en un club de amigos. La filosofía de una asociación tiene que ser parecida a la de un profeta, la de expandir las cualidades del naturismo, y qué mejor que explicar la filosofía naturista que mezclándose con el resto de la gente."

¿Cuáles son los planes y proyectos para el futuro?

"Nuestro principal proyecto es el normalizar el tema naturista, con mayúsculas. Hay que transmitir a la sociedad que ser naturista no es algo raro que lo practican cuatro niños bonitos, con unos "cuerpos danone". Hay que abrirse a la sociedad, los naturistas tenemos que aceptar nuestra condición y transmitir a todos las virtudes de la práctica del naturismo. Además hay cientos de personas, quizás miles, que practican el nudismo y parecen avergonzarse de este hecho. A mí me recuerda un poco el tema del uso del preservativo de hace quince o veinte años, cuando la gente iba a la farmacia a escondidas y en voz baja pedía una caja de condones, como con miedo de que el farmacéutico/a o la vecina le controlara a uno las veces que fornicaba. Sin embargo hoy en día todo el mundo tiene asumido el uso del preservativo, se compran hasta en el supermercado. Hay que perder el miedo a desnudarse, pero no sólo a desnudarse físicamente, sino lo más importante, a desnudarse mentalmente, a abrir nuestras mentes y nuestros corazones a los demás, porque la verdadera filosofía naturista pasa por el respeto a uno mismo, a la naturaleza y al resto de las personas que nos rodean, y no hay otra manera más auténtica de mostrar respeto, que ser sincero e ir siempre con la verdad por delante. Por lo tanto, si somos naturistas afirmemos sin miedo tal condición. Este es nuestro principal proyecto." ■

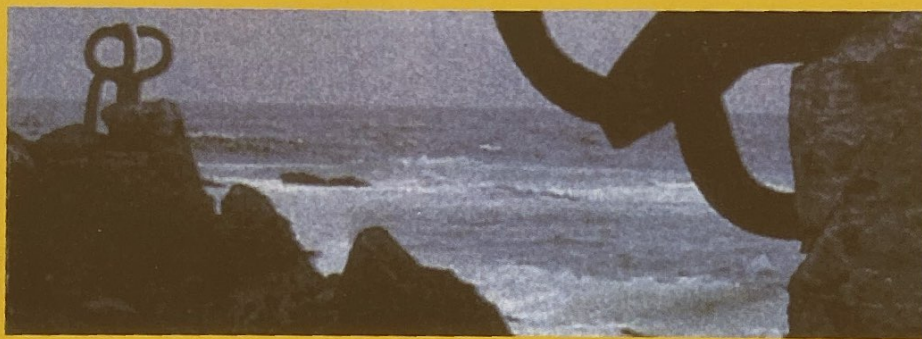


¿Qué significa Euskadi?

Las formas de conciencia son resultado de las formas de experiencia, es decir, pensamos lo que pensamos según cuál sea nuestra experiencia. Conocer personalmente Euskadi sorprende. No es coincidencia que todos mis amigos vascos sean gente maravillosa. Gente abierta, cordial, generosa, con una peculiar sabiduría acerca de cómo disfrutar de la vida, tan arraigados a la tierra como los árboles más fuertes y seguros. Recuerdo Euskadi con todos los colores del verde, como dice la hermosa canción de Raimon, al que siempre silbarán los fascistas.

Asier me enseñó el significado de algunas palabras en euskera: *amigo se dice laguna*. Una palabra muy importante. No le pregunté qué significa Euskadi. Pero no hace falta. Yo, que lo conozco y lo amo, sé que Euskadi significa Esperanza.

Xavier López





Comunicados

El precio de los anuncios en esta sección es de 200 PTA más 50 PTA por palabra. Suscriptores, 50% de descuento. Interesados póngase en contacto con TODO NATURISMO.

- **Buscamos información.** Estamos preparando un estudio del naturismo, con especial interés en el naturismo social de los años veinte y treinta. Para ello nos gustaría recibir informaciones, documentos, historia oral, recuerdos familiares, fotografías, etc. que nos orienten y, sobre todo, recojan la variedad del naturismo y de los lugares donde se dio. Os podéis dirigir al apartado 50.076 - 46011València.
- **EL TEMPLO DEL SOL.** Oferta especial de camping, 14 noches del 1-9 al 30-9, 2 personas+caravana o tienda+coche+luz= 25.000 PTA+7% IVA. Tel.: 977. 82 34 34.
- **REVISTAS Y VÍDEOS NATURISTAS.** Todos los números atrasados. Librería Sexológica. C/ Hortaleza, 38. 28004 Madrid. Tel.: 91. 532 81 91.
- **COSTA NATURA** apartamento A-2-96, A-2-14 y A-2-15 (4 camas). Estancia mínima una semana. Precio aprox.: 50.000 ptas./semana en octubre y 30.000 ptas./semana en noviembre. Tel: 952 80 80 65.
- Una oportunidad especial de disfrutar de VERA. Alquiler completo bungalow en su fantástica playa naturista. Con jardín, piscina, lavadora, televisión y todas las comodidades. Interesados/as llamen al teléfono 94. 467 47 07.
- **EL TEMPLO DEL SOL.** Oferta fin de semana mobil-home, mínimo 2 noches, máximo 3 noches, del 29-8 al 26-9, precio fin de semana completo 10.000 PTA +7% IVA Tel: 977. 82 34 34.
- Se vende bungalow duplex a estrenar, 2 dormitorios, salón, aseo, cuarto de baño, cocina y dos amplias terrazas, en Urbanización PARQUEVERA (Veraplaya, Almería). Tel. 950. 26 73 44 - 989. 82 02 37.
- **EL PORTÚS.** Oferta de estancias en mobil-homes. Tel: 968. 55 30 52.
- **VERANATURA.** Urbanización Naturista en primera línea de playa en el Playazo de Vera (Almería), vende apartamentos de 2 dormitorios, amplias terrazas, jardines privados, salón-cocina, gran baño con bañera redonda de 1,5 m de diámetro. 7.700.000 ptas. Tels.: 950. 52 88 81 - 970. 61 72 08.
- Se alquila para todo el año un bungalow amplio y totalmente equipado en EL PORTÚS. Tel: 968. 55 30 36.
- Se venden apartamentos y dúplex en VERANATURA, Urbanización Naturista. Interior totalmente peatonal, cerramiento perimetral, jardines privados y comunes, piscina climatizada, sauna jacuzzi, dotación de zona deportiva. Salón-cocina, armarios altos y bajos y vitrocerámica, baños con bañera redonda de 1,5 m de diámetro, lavamanos de encostrar con mueble bajo, zona de w.c. independiente. Tels: 950. 52 88 81 - 970. 61 72 08.
- Próxima construcción de la II Fase en Urbanización PARQUEVERA (Veraplaya). Viviendas de 2 y 3 dormitorios, amplias zonas ajardinadas y piscina. Tel: 950. 26 73 44 - 989. 82 02 37.
- CD-Rom's multimedia. COMING. Atrévase a conocer lo que las últimas tecnologías de la comunicación pueden hacer por su Empresa. Tel.: 96. 552 36 54.
- **EL TEMPLO DEL SOL.** Oferta mobil-home del 29-8 al 26-9, precio 28 noches 105.000 PTA+7% IVA Tel.: 977. 82 34 34.
- **VERANATURA.** Se vende apartamento de 1 dormitorio, primera línea playa. Salón-cocina, baño grande con bañera 1,5 m de diámetro, dormitorio independiente, jardín privado, vista al mar. Zona naturista exclusiva autorizada. 5.950.000 ptas. Tels.: 950. 52 88 81 - 970. 61 72 08.
- **COSTA NATURA.** Estancias a partir de dos noches. Tel.: 95.280 80 65
- Se alquila mobil-home enteramente equipado y en muy buen estado para los meses de otoño en el PORTÚS. Tel.: 968. 55 30 36.
- **VERANATURA.** Se vende dúplex de 1 dormitorio, planta baja y primera, con jardín privado, primera línea playa, exclusivamente naturista. Terrazas con vista al mar. 6.800.000 ptas. Tels.: 950 52 88 81 - 970 61 72 08.
- Se venden dúplex de 2 y 3 dormitorios en Urbanización PARQUEVERA (Veraplaya, Almería) con amplias zonas ajardinadas, vistas al mar y piscina. Tels.: 950. 26 73 44 - 989. 82 02 37.
- **PRODUCCIONES AUDIVISUALES. INDEX** Producciones. Spots publicitarios, vídeos industriales, reportajes, documentales... Ponga la imagen de su Empresa en manos de profesionales. Tel.: 96. 552 26 75.
- **COSTA NATURA** apartamento A-2-96, A-2-14 y A-2-15 (4 camas). Estancia mínima una semana. Precio aprox.: 50.000 ptas./semana en octubre y 30.000 ptas./semana en noviembre. Tel: 952 80 80 65.
- **JÓVENES NATURISTAS DE LA PLATJA DEL TORN.** Si tienes entre 8 y 18 años, en la Platja del Torn queremos conocerte. Cuantos más seamos, mejor. Escríbenos a: Jóvenes Naturistas AAPNT. Apdo. Correos 410. 43200 Reus.



"¡Hombre, si yo también soy naturista!", me dijo;
"Ya verás qué cantidad de revistas y de fotografías de éstas tengo."



Al habla

GERARDO, DE 16 AÑOS

Hola, tengo 16 años y me gustaría contar mi (poca) experiencia en el naturismo: Desde temprana edad, he frecuentado playas nudistas con mi familia, y aunque ninguno de mis amigos compartan mi experiencia, muchos la comprenden y se interesan por ella. En muchas ocasiones me he llegado a preocupar, ya que muchas veces he tenido que fingir ante el asombro que provocan las fotos de mujeres desnudas en mis amigos. Ante estas situaciones, muchas veces me pregunto si lo normal es la actitud de mis amigos o la mía.

Me gustaría proponer algunas cosas para la revista: En referencia a la sección "Creciendo Naturalmente", sería interesante el hecho de incluir opiniones y vivencias (como la que he intentado aportar yo) de jóvenes naturistas, ya que muchas veces parece como si los adultos tuvieran que opinar por nosotros. También me gustaría plantear unas preguntas:

- ¿A los 16 años puedo pertenecer a la F.E.N.?
- ¿La educación sexual en los niños naturistas es diferente a la de los no-naturistas?

Gerardo A.

EN. Tanto la actitud de tus amigos como la tuya es son "normales". La de ellos, por el momento, más frecuente (la frecuencia es el índice de "normalidad"); la tuya más escasa. La de ellos, fruto de la ignorancia; la tuya, fruto de la experiencia. Hoy por hoy, la idiotez es lo más "normal" en el mundo.

Ya nos gustaría que la sección "Creciendo Naturalmente" estuviese hecha siempre por los más jóvenes. Esa sección y toda la revista están a vuestra completa disposición. Que los adultos hablen en nombre de los jóvenes no deja de ser una intolerable falta de respeto. A ver si es verdad que habláis. Desde pequeños el sistema educativo nos acostumbra a la pasividad. Sois vosotros quienes debéis dar el primer paso. En cuanto a pertenecer a la FEN, depende de cada asociación concreta. Consulta con la que te interese. En algunas se están formando grupos de jóvenes, como hay en todo el mundo.

La educación sexual en los niños naturistas es completamente diferente a la de los no-naturistas. Relee en el número 1 de TODO NATURISMO, "Obsexos y perversidades: La invención de la sexualidad". Y vuelve a escribir pronto. ■

EL NATURISMO, LA VIOLENCIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Mientras que el primero pasa desapercibido prácticamente ante los servicios informativos del mundo entero, el segundo por el contrario es el tema estrella de programas de radio, televisión, películas, documentales, libros, etc.

En los tiempos que estamos, la gente sigue mostrándose escandalizada ante una persona que ejerce su derecho a la libertad que tiene, y decide por ello que una manera de sentirse libre es practicar el naturismo, entendiendo como tal una forma de vivir en armonía con la naturaleza caracterizada por la práctica del desnudo en común, favoreciendo el respeto a uno mismo, a los demás y al medio ambiente.

Pero no voy a hablar de naturismo sólo, sino que también trataré otros temas, tales como la violencia y los medios de comunicación. Como todos los naturistas ya saben, una cosa que brilla por su ausencia en nuestro ambiente es la intolerancia y por consiguiente la falta de violencia. Así que sin andarme más por las ramas, voy al grano.

No parece que vayamos a entrar en el segundo milenio de nuestra era, dado el exceso de violencia con la que vivimos diariamente, más propio de personas de la Edad Media que de gentes de finales del siglo XX. En estos últimos cien años se han dado las mayores defunciones por causa de la guerra de toda la Historia de la Humanidad. ¡Que vergüenza!

Y nosotros somos quienes nos consideramos seres racionales.

Con estas letras quiero hacerme eco de la ola de violencia irracional que nos sacude, y del interés de algunos medios de comunicación en mostrar escenas de horrenda violencia. Para ello sólo hay que ver las imágenes que ofrece cualquier medio de comunicación gráfico y visual (atentados, agresiones, matanzas, etc.), tienen todo un repertorio y parece como si compitieran por ver qué cadena o grupo editorial ofrece la imagen más dura, la que más nos puede impactar, usando la violencia como arma para aumentar la audiencia o la tirada.

Con la aprobación de las más altas instancias, se han exhibido horribles y brutales actos de violencia en todo el mundo. Su distribución ha sido y es por prensa, revistas, películas y televisión. Los actos violentos son evidentemente temas que están en los límites

de la decencia, y me pregunto yo, ¿por qué en muchas partes del planeta no se permite enseñar con naturalidad el cuerpo humano y sin embargo se acepta que se muestren actos violentos, como si eso fuera de lo más normal?

¿Estamos ya tan insensibilizados que nos parece algo cotidiano ver tanta violencia?

¿No sería mejor hablar de otras cosas, tratar otros temas? ¿Y por qué no hablar de nosotros, los naturistas, de ese modo nos daríamos a conocer un poco más a esas personas que nos desconocen y que forman parte de ese grupo de amigos, vecinos, familiares, en fin a la gente que nos rodea, en vez de hacer publicidad gratuita de asesinos y delincuentes? ■

J. Fco. Terrones (Murcia)

QUIÉN ES QUIÉN

"El naturismo y el nudismo en la Europa del 2000" (Ponencia del Sr. F. J. Herrera (ADN) en las Jornadas Naturistas de la Platja del Torn del mes de mayo pasado).

Herrera ha desempeñado el cargo de Secretario de la FEN, es miembro activo de la Asociación para el Desarrollo Naturista de la Comunidad de Madrid y uno de los principales colaboradores de la revista Todo Naturismo, que en su último número 6, publica íntegramente dicha ponencia.

Al Sr. Herrera lo veo muy obsesionado por el decálogo que en 1974 emitió la Federación Naturista Internacional, dicho decálogo fue elaborado en unos años en que el naturismo nudista empezaba a aflorar en la sociedad europea y por aquellos tiempos las personas que querían disfrutar de sus cuerpos en libertad eran muy mal vistas por el resto de gentes que no comprendían el compartir la desnudez de ambos sexos. Se puede comprender que los dirigentes del movimiento naturista europeo, crearan unas comisiones de trabajo que con suma prudencia establecieran unas normas de conducta de vida, hicieran ver a sus oponentes -que fueron terribles- que el naturismo nudista no era un movimiento de promiscuidad sexual y otras aberraciones de que les tildaban. Hoy en día leer dicho decálogo puede parecer represivo en algunos de sus puntos, pero yo no he visto ninguna asociación, club, terreno, donde se exija su cumplimiento. Es puramente un documento de 1974, que la FNI en un Congreso Internacional de Naturismo presentó y que avalaron distintos países del mundo naturista-nudista y nada más. El que alguien



Al habla

lo reproduzca en algún folleto no quiere decir que los naturistas-nudistas se rijan por él, ni mucho menos que se obligue a nadie a su sometimiento. No hay que ver fantasmas donde no los hay. La misma revista "Todo Naturismo" lo reprodujo en el número 4 (de invierno 97, página 63) y me parece que nadie dijo que era de obligado cumplimiento para cualquier naturista o nudista. Se queda en lo que es, un documento del año 1974, y las circunstancias que envolvían al naturismo de aquel entonces.

En sus perspectivas para el naturismo del 2000 y concretamente en España, lanza desde su ponencia una tal cantidad de aseveraciones que me parecen totalmente gratuitas por no decir que peligrosas, ya que da a entender con toda claridad, y en algunos momentos un tanto confusas, que hay gente naturista (otras veces nudista) que tienen el aire contaminado, conminándoles a "abrir las ventanas y las puertas y dejar entrar aire fresco". ¿A quién se refiere señor Herrera? cuando dice que "el naturismo tomado de manera sectaria, basado en la identificación de unas virtudes, preciosas cuando se dicen, pero contrarias a lo que se practica, de las que se es cancerbero, para obstaculizar la

participación de otros, a los que no se considere dignos, o es patológico, o esconde intereses inconfesables" ¿A quién se refiere señor Herrera? Porque esto es muy grave y a todos nos gustaría saber qué gente del movimiento naturista hace esto hoy en día. Si hay gente que "se cree elegida, dotada de envidiables virtudes, que sólo de habla minorías, que están enterrados y que van por la vida perdonando a los demás no haber bebido del néctar de la verdad, que tienen una voluntad de minorías a la defensiva que lo único que han creado alrededor de centros y asociaciones, ha sido la imputación de rareza, de semi secta que lo único que se ha conseguido ha sido atraer a un buen número de chillados o extravagantes, que aun no es tarde para que ingresen en un sanatorio de demencias, y que en su interior cortejan grupos sexuales peligrosos". ¿A quién se refiere señor Herrera? Porque nos ha preocupado y mucho si no lo dice. Está muy seguro de todo lo que ha vertido en su ponencia, porque sino, esto es de Juzgado de Guardia y ha preocupado a mucha gente que ve el naturismo de manera muy distinta, y si todo lo que usted afirma, parece ser con total rotundidad, es cierto, habría que hacer

algo, ya que sería puro nazismo y del más peligroso.

Esta seguro y bien informado, Sr. Herrera, porque su ponencia nos preocupa enormemente y nos gustaría saber quién o qué grupúsculo hace hoy esto en nombre del naturismo. En definitiva o usted nos lo aclara o el peligroso puede ser usted Sr. Herrera.

Xavier Bosch (Barcelona)

(Xavier Bosch es vocal de la Junta Directiva del CCN, responsable de su boletín, y estuvo presente en las Jornadas del Torn, en las que se sacó a debate el texto al que replica) ■

UN AMIGO

Soy lo que denomináis un "textil", una persona con traumas que ya arrastraba de pequeño y que me han marcado bastante en la vida. Algo que sé reconocer. Porque, al contrario que algunos psiquiatras, sociólogos o sacerdotes no creo que de pequeño ya tengas un concepto claro de lo que conlleva la sexualidad; se es mucho más natural. Cada niño o niña, lo que desea es observar, ver, conocer por qué el mundo que les rodea está





Al habla

lleno de misterio. Y el sexo es lo más importante. Es simplemente una parte del cuerpo que, si se ve y se reconoce no es más morbosa que las orejas, la boca o las piernas. La famosa moral o pudor nos los enseñan, nos los imponen. Y eso no es sólo la sociedad sino también nuestros mismos padres, los cuales, ya sometidos a la represión establecida, nos dan una educación que es la que creen correcta. No conocen otras. Pero las personas nos vamos haciendo mayores y se supone que vamos adquiriendo los conocimientos que nuestros padres (que no lo saben todo), no consiguieron inculcarnos. Por eso mismo, aunque no soy un nudista-naturista, estoy de acuerdo con el modo de vida y la manera de pensar que tenéis. Lo cierto es que me siento mucho mejor sin ropa que con ella, a pesar de mis represiones, que son más, aun inculcadas por una sociedad en la que el temor a enseñar los genitales y una sobredosis de pornografía son las notas más discordantes.

Lo que sin embargo creo más curioso es que una parte importante de esta represión la tenga la misma Iglesia. Desde la religión se ha fomentado el temor no sólo a Dios sino también al propio cuerpo. Nuestro cuerpo es

el pecado, decían, mas ¿no nos hizo Dios desnudos? ¿No fue precisamente el cubrir nuestros cuerpos la prueba más clara de que habíamos pecado? Es decir, volver al nudismo ¿no sería como volver a Dios y que confiase de nuevo en nosotros? Incluso se puede ser cristiano-católico siendo nudista. Es lo más lógico. Con esta base, si nos abriésemos más a la vida natural, romperíamos de una vez las antiguas cadenas que nos atan a la ropa, nos esclavizan y merman como personas. Porque no podemos desarrollarnos plenamente sí, como es lógico, no nos liberamos de estas represiones estúpidas. Menos mal que esto va cambiando y hay personas como vosotros que intentan enseñarnos que la estupidez está en nosotros y que aún no es tarde para vivir si ese es nuestro deseo.

Espero ser algún día miembro activo de esta sociedad tan especial que formáis, lo cual querría decir que he conseguido ganarle la batalla a los convencionalismos y represiones que me acucian y he decidido vivir conforme a mi manera de ser y de pensar. Muchas gracias. ■

Juan M. Martínez (Barcelona)

IMPOSICIONES Y LIBERTADES

Una breve frase escrita en Todo Naturismo me pone a escribir mis propias reflexiones. Desde que somos *quam tabula rasa*, o sea, desde niños y a lo largo de una buena parte de nuestra existencia se nos vienen haciendo imposiciones para bien o para mal. El bien y el mal son cuestiones que el lector con una conciencia y una razón formadas debe juzgar por sí. Yo aviso que aquí daré mi opinión pues doy por supuesto que esta publicación es un espacio de libertad.

Nos imponen un nombre para que se sepa quiénes somos, bien. Nos imponen una fe religiosa que no sabemos, ni nadie lo sabe, si nos convendrá, mal. Nos imponen el peinado, mal; los juguetes (los niños el balón, las niñas la comba), mal;

el gusto y el orden al comer, el vestido (y este será el centro de mi argumentación, como creo que os figuraréis) y la forma del vestido, mal; la moda (este verano se lleva la falda así, este otoño las cazadoras de tal o cual corte...),

mal. Incluso el aspecto de la piel y el cuerpo nos imponen, el moreno es lo mas in, la





Al habla



palidez sigue estando para ciertos grupos de jóvenes, una línea apolínea es básica en esta civilización, y las mantecas de las tres gracias de Rubens son hoy pecado mortal, mal. No citaré más.

Creemos vivir en un mundo libre, y sólo reflexionando nos damos cuenta de lo esclavos que somos. Esta no es una reflexión mía ni nueva, pero siempre es bueno recordarla. Un traje de chaqueta no pega con unas zapatillas de deporte, un hombre no usa coletas (Obelix, sí), una mujer no conduce un fórmula 1, un príncipe no tiene una amante, un lienzo de Goya no se pone junto a otro de Miró, y así todo.

Y el vestido. Sólo en la ducha y en la relación sexual se permite no estar vestido. Esa protección contra el frío, la lluvia y en algunos lugares contra el calor abrasador del sol, es obligatoria en las demás circunstancias. Y es además otra forma de identificación. El novio de chaqué, la novia de blanco con velo y cola, el presidiario a rayas, el hombre pantalón, la mujer falda (ojo, el kilt escocés no es una prenda femenina).

Pero fundamentalmente la ropa está impuesta por la decencia y la civilización. Los salvajes de Sudamérica, de África y de Australia van desnudos y no lo saben. ¿Cuál es su concepto de la decencia? ¿No se visten por exceso de calor, o hay otras razones?

Los menores nudistas, que han nacido y se están criando nudistas deben saber cuáles son las funciones del vestido (protección e identificación social) y deben saber que la segunda es una imposición arbitraria y discriminatoria, y por tanto mala. Hace unos días he oído un chiste viejo que da en el blanco; viene a decir que todos los culos son parecidos.

Los menores nudistas que sigan siéndolo no se verán obsesionados por lo que hay oculto tras un bañador, pues lo están viendo, con más o menos diferencias, toda la vida. Los mayores tenemos esa obsesión aunque no lo reconozcamos, y vamos a la playa autorizada en plan de exhibición y descubrimiento de nuevos atractivos sexuales, además de gozar al sol, el aire, las olas y la tortilla. En nuestra mente, reconozcámoslo, está la civilización del vestido y el sexo como algo prohibido en público. Porque así nos lo impusieron desde la infancia. Más de dos lectores habrán estudiado, como yo, en aulas para niños o para niñas, o habrán pasado los recreos en patios separados en esas medias horas no lectivas.

Yo espero que los menores nudistas sigan siéndolo y que los salvajes no tropiecen, o

no les hagan tropezar, como viene ocurriendo desde hace siglos, con el árbol del bien y del mal. Es decir, espero que los menores nudistas y los salvajes sepan que la ropa es una imposición; eso sí, por lo general es por decencia.

Las personas somos variables en nuestras caras, cuerpos y opiniones. Más o menos. Y la libertad debería estar presente en todos los aspectos de nuestra vida. Por eso digo que no somos libres, porque nuestra mente está dominada por algo que nos han impuesto. Así, si nos dicen que ese hombre que está paseando como nosotros en pelotas por la playa es un rico empresario, consejero de no sé cuántas empresas, no es fácil que lo creamos mientras no le veamos metido en un traje gris marengo y llevado por su chófer en un cochazo. Es como las muñecas, se les cambia el vestido y tenemos una cajera de supermercado, una oficinista, una reina o una enfermera. Quizá una relación cualquiera en la vida, pero sin la imposición de la ropa fuese más fácil y quizá cada parte tuviera más respeto por la otra.

Si fuéramos libres para prescindir de ropas cuando no son necesarias por el clima, sospecho que se hundirían muchas modas y muchos prejuicios, pero tres mil o cinco mil años de vestido son mucha tela, mucha imposición y muy poca libertad. Pero ¡jadelante! Muchos pocos hacen mucho, con que cada uno en su casa, con sus amigos, hablándolo sin miedo con sus conocidos pueden hacer, y deben -me parece a mí-mucho, incluso sin esfuerzo, porque, ya se dijo, la libertad no se mendiga, se exige. ■

Salvador Martín, Madrid.

¿TELEVISIÓN NATURISTA?

Me gustaría saber si existen canales de TV vía satélite, que se reciban en nuestro país, y que emitan programas o reportajes sobre los temas genéricos de la revista: naturismo, nudismo (campings, instalaciones, hoteles, etc).

Josep Boladeras, Santpedor.

tN: *Los canales de televisión son productos comerciales, cuya programación se establece según su mercado, su público. El mercado naturista todavía es muy minoritario, por lo que sólo se emiten a veces programas sobre un supuesto naturismo dirigidos a la mayoría textil. Se nos presenta como bichos raros o excéntricos, porque así creen que nos ven la mayoría de sus televidentes. Si algún lector aprecia algún cambio positivo en algún lugar, que por favor comparta la noticia. ■*

MÁS DISCRIMINACIONES

Acabamos de sufrir una discriminación como pareja de lesbianas, al intentar acudir a un camping naturista a pasar nuestras vacaciones. El argumento que justifica que no nos dejen compartir con grupos mixtos el camping, es que el reglamento así lo indica. Ante la pregunta de quién redactó dicho reglamento o el por qué de dicha condición, se me contesta que "yo trabajo aquí y eso es lo que tengo que decir". Escribo con indignación y cierta desesperanza en el camino de la libertad que tanto defendemos las personas naturistas y vegetarianas. Esperaba sufrir discriminaciones en muchos sitios; como llevamos toda la vida luchando es fácil cierta susceptibilidad, pero me consta que no es este mecanicismo el que suscita mi rabia, sino una decepción profunda en mi idea de que el nudismo no era solamente no llevar ropa encima, sino una apertura diferente a la realidad inventada, un acercamiento a estados no prejuiciosos y amables que tan necesarios nos son hoy en día.

Tengo la intuición de que esta será una carta más de protesta y reivindicación de no-discriminación a homosexuales, y me alegraría que pudiéramos proponer formas nuevas de pensar la vida -no sólo mixtas-.

Como último favor quisiera saber si existe alguna posibilidad en el Estado español para que una pareja de mujeres reconocida públicamente y registrada en el Ayuntamiento de Gijón, pueda disfrutar del nudismo y de la convivencia pacífica y respetuosa que siempre nos caracterizó.

Marlen Iglesias y Consuelo López, Gijón.

tN: *Según nuestras noticias son muy pocos los centros naturistas del Estado español y del resto del mundo que impiden la entrada según la orientación sexual. La mayoría de asociaciones naturistas luchan en favor del reconocimiento de la igualdad.*

Por otra parte, sería falso cargar las culpas sobre los propietarios de los pocos centros que aún discriminan: Si lo hacen es porque la mayoría de sus clientes así lo esperan. En efecto, quitarse la ropa no garantiza ser más civilizado.

El tema de homosexualidad y naturismo merece ser tratado con profundidad. Aquí y ahora sólo deciros que si el movimiento naturista no se enmarca en el conjunto de movimientos en favor de la libertad, codo con codo con ellos, es que no vale nada. Es mejor ser textil y no sexista que ser nudista y sexista. ■



Verano todo el año

¿Te preocupa que haga buen tiempo? En LAS PITERAS es verano todo el año.

¿Te gustaría disfrutar de la belleza? LAS PITERAS está en Lanzarote, una de las islas más bellas del mundo.

Naturistas de muchos países ya conocen su encanto irresistible.

Y está más cerca de lo que crees.

Infórmate: este año, LAS PITERAS, Lanzarote.



Las Piteras

■ LANZAROTE ■

LAS PITERAS. Lanzarote. Naturismo, Naturaleza y Cultura en la más exótica de las Islas Canarias.

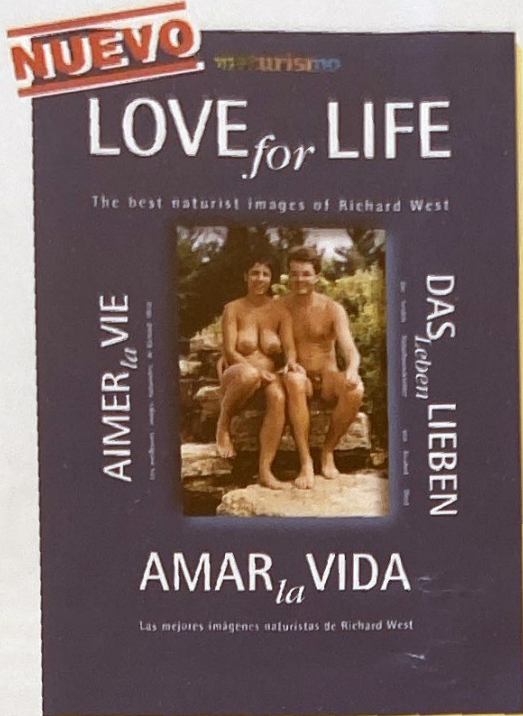
Charco del Palo. Mala. LANZAROTE. Tels. 928. 81 15 49 - 81 07 83. Fax 928. 80 04 67



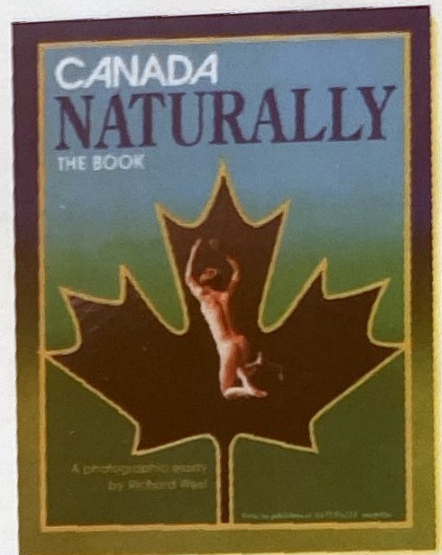
Tienda

todo **naturismo**

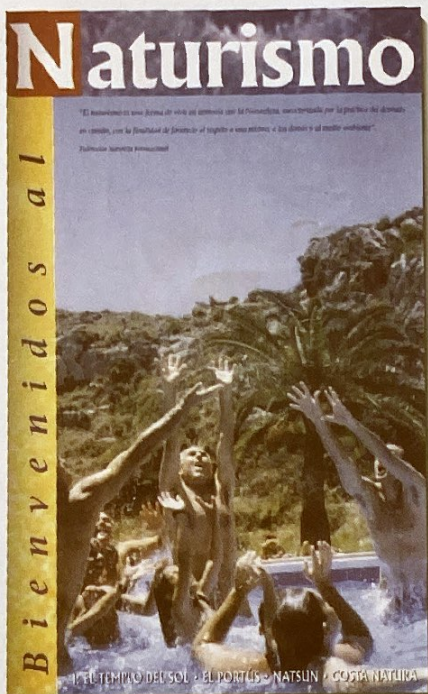
**PEDIDOS EN
PÁGINA 64**



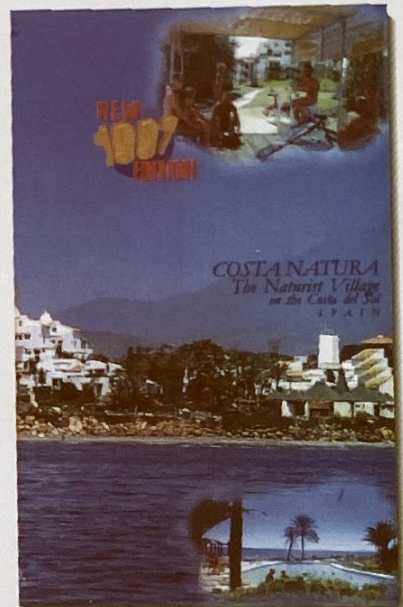
Amar la Vida
Las mejores fotos de Richard West
Ref. 050



Canada Naturally
Por Richard West
Ref. 030



Bienvenidos al Naturismo
Ref. 040



Costa Natura
Ref. 011

Libros

Videos

Suscríbete

Por el precio de un libro o un CD
recibe en casa **Todo Naturismo** durante un año

Para no perderte ni un número y recibirlos cómodamente en tu casa, lo mejor es suscribirse.
Sólo por 2.900 PTA al año (IVA y gastos de envío incluidos).

Puedes hacerlo por carta, teléfono, fax o e-mail.

Mira los datos en la página siguiente.

Suscríbete ya!



nº 1



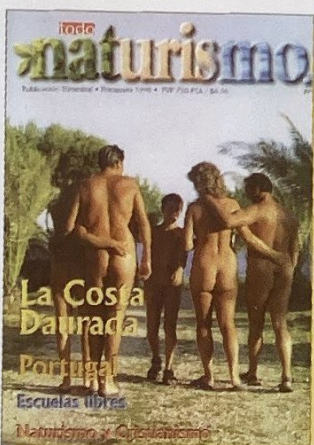
nº 2
AGOTADO



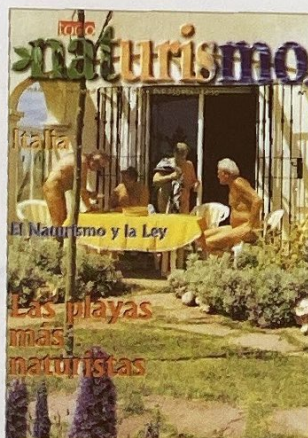
nº 3
AGOTADO



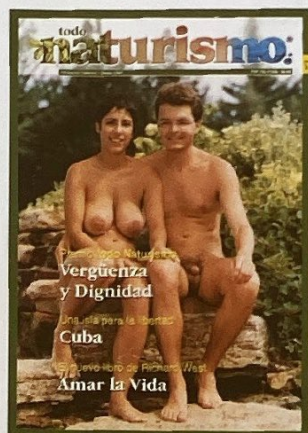
nº 4
AGOTADO



nº 5



nº 6



nº 7

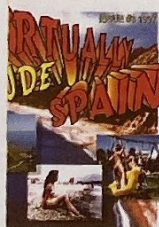
Contiene los 4 CDs



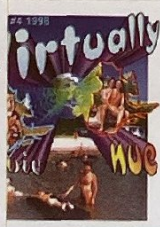
nº 1



nº 2



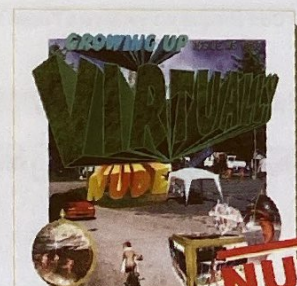
nº 3



nº 4



nº Especial



nº 5

NUEVO

todo Naturismo

CDs

Quiero suscribirme a TODO NATURISMO. Recibiré en mi casa los 4 números de 1998 (la suscripción es por año natural) a medida que se vayan publicando, al precio anual de 2.900 PTA (para España), 4.370 PTA-\$28 aprox. (para el resto de Europa/rest of Europe) y 5.650 PTA-\$36.4 aprox. (resto del mundo/rest of the world). IVA y gastos de envío incluidos/Shipping cost included.

También puedes suscribirte por lo que quede de año: si son tres números, 2.175 PTA España (3.277 Europa, 4.237 resto del mundo); si son dos números, 1.450 PTA España (2.185 Europa, 2.825 resto del mundo); si es un número, 725 PTA España (1.092 Europa, 1.412 resto del mundo).

Ya fui suscriptor en 1997

Resumen de Pedido

Artículo	PVP	Cantidad	Importe
• Suscripción anual España	2.900 PTA		
• Suscripción resto de Europa	4.370 PTA		
• Suscripción resto del mundo	5.650 PTA		
• Vídeo BIENVENIDOS AL NATURISMO 45 min. Ref. 040	3.490 PTA		
• Vídeo COSTA NATURA 50 min. Ref. 011	3.490 PTA		
• Libro AMAR LA VIDA Libro de fotografías. 4 idiomas. Ref. 050	3.900 PTA		
• Libro CANADA NATURALLY Libro de fotografías. Texto en inglés. Ref. 030	4.340 PTA		
• CD-Rom VIRTUALLY Tachar los deseados 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	2.250 PTA		
• CD-Rom Especial VIRTUALLY Contiene los 4 primeros	6.000 PTA		
• Números anteriores de TODO NATURISMO Existencias limitadas. 2, 3 y 4 agotados. Tachar los deseados 1 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>	775 PTA*		

+ 390 PTA de gastos de envío (excepto suscripciones y números anteriores en España)

* Europa y resto del mundo incluir 225 PTA por número para gastos de envío
Los productos de la Tienda -excepto suscripciones y números anteriores- no se envían fuera de España.

Total (IVA incluido)

Datos Personales

Nombre	Apellidos	
Dirección		
Población	C.P.	Provincia
Teléfono	País	

Forma de Pago

Con tarjeta de Crédito
 VISA (no Electrón)
 6000
 MasterCard
 EuroCard

Número de Tarjeta
 Fecha de Caducidad

Con cheque nominativo a Focus 100
 Firma,

Por domiciliación bancaria
 Banco o Caja:

Código Entidad
 Oficina
 D.C.
 Número de Cuenta

Firma,

Por Transferencia bancaria a Focus 100.

Caixa Catalunya, 2013-0420-08-0200736416. Por favor, envíanos resguardo de tu transferencia.

"NO se le ve nada"

Seguro que alguna vez habéis oído esta expresión en la boca de textiles ante imágenes que, como la Venus de Médicis de Cleomenes, ocultan sus genitales dejando al descubierto el resto de su cuerpo. No se le ve *nada*, porque los genitales lo son *todo* para ellos.

Los textiles nos llevan ventaja: Mientras un naturista se pregunta "qué es en esencia un ser humano" y no tiene respuestas claras, los textiles sí lo saben: Para un textil, un ser humano es en esencia un pene, si es hombre, y una vagina, si es mujer.





Directorio

Todo NATURISMO no acepta ni publica ninguna fotografía sin autorización de las personas que en ellas aparecen. Cada fotógrafo es propietario y único responsable de sus fotos. Los colaboradores de Todo NATURISMO disponen de un carnet personal e intransferible que los acredita. En caso de dudar, consulten a la Revista. Prohibida toda reproducción, total o parcial, aun indicando procedencia, sin permiso escrito del Editor. Todo NATURISMO no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas por sus colaboradores ni con el contenido de la publicidad.

• UDIN Unión para el Desarrollo de Iniciativas Naturistas

C/ Madrid, 71, 4º D - 28902 Getafe (Madrid). Tel. 91 683 42 36.

Centros Naturistas

- Camping ALMANZORA. Vera (Almería). Tel. 950 46 74 25.
- Camping-Caravaning-Club Naturista EL TEMPLO DEL SOL. L'Hospitalet de l'Infant (Tarragona). Tel. 977 82 34 34.
- Camping Naturista EL PORTÚS. Cartagena (Murcia). Tel. 968 55 30 52.
- Camping RELAX-NAT. Palamós (Girona). Tel. 972 31 42 96.
- Complejo Naturista ALMAT. Almayate (Málaga). Tel. 95 255 62 71.
- Complejo Residencial Naturista OASIS NATURA (en proyecto). Toledo. Tel. 91 683 42 00.
- Hotel VERA PLAYA CLUB. Vera (Almería). Tel. 950 46 74 75.
- LAS PITERAS. Charco del Palo (Lanzarote). Tel. 928 81 15 49.
- Pueblo Naturista EL FONOLL (en proyecto). Passanant (Tarragona). Tel. 93 421 18 80.
- SIERRA NATURA. Enguera (València). Tel. 96 225 30 26.
- Urbanización Naturista COSTA NATURA. Estepona (Málaga). Tel. 952 80 80 65.
- Urbanización Naturista NATSUN. Vera (Almería). Tel. 950 46 70 27.
- Urbanización Naturista PAQUEVERA. Vera (Almería). Tel. 950 26 73 44.
- Urbanización Naturista VERALUZ. Vera (Almería). Tel. 950 46 01 02.
- Urbanización Naturista VERANATURA. Vera (Almería). Tel. 950 52 88 81.

Asociaciones Naturistas

Federación Española de Naturismo-Federación Naturista Internacional

- **Asociación Benalnatura**
Apdo. Correos 401 - 29620 Torremolinos (Málaga). Tel. 95 244 35 27.
- **Asociación Naturista Balear**
Apdo. Correos 20.104 - 07080 Palma de Mallorca. Tel. 971 66 01 38.
- **Asociación Naturista de Amigos del Principado de Asturias**
C/ Ruta del Alba, 5, 3º A - 33212 Gijón. Tel. 98 530 01 66.
- **Asociación Naturista de Aragón**
Apdo. Correos 474 - 50080 Zaragoza.
- **Asociación Naturista de Euskadi**
Apdo. Correos 861- 48080 Bilbo (Bizkaia).
- **Asociación Naturista de Galicia**
Apdo. Correos 1030 - 15406 Ferrol (A Coruña).
- **Asociación Naturista de la Región de Murcia**
Apdo. Correos 5 - 30710 Los Alcázares (Murcia).
- **Asociación Naturista Gaditana**
Apdo. Correos 16 - 11100 San Fernando (Cádiz).
- **Asociación Naturista de Huelva y Sevilla**
C/ Arenas Gordas, 108 - 21130 Mazagón (Huelva). Tel. 959 37 60 78.
- **Asociación para el Desarrollo Naturista de la Comunidad de Madrid**
Apdo. Correos 50370 - 28080 Madrid. Tel. 929 92 43 48.
- **Associació d'Amics de la Platja Naturista del Torn**
Apdo. Correos 410 - 43200 Reus (Tarragona).
- **Associació Naturista Camp de Morvedre**
Apdo. Correos 111- 46520 Port de Sagunt - Sagunt (València).
- **Associació Naturista Valenciana**
C/ Pintor Gisbert, 18 - Apdo. Correos 694 - 46080 València. Tel. 96 341 38 17.
- **Club Català de Naturisme**
Hotel d'Entitats. C/ Pere Vergés, 1 - 08020 Barcelona. Tel. 93 278 02 94.
- **Euskal Naturista Elkarte - Asociación de Naturistas Vascos**
Apdo. Correos 94 - 48900 Barakaldo - Tel. 909 48 78 26

Asociaciones no federadas

- **Amica Balmíns** (Asociación de Defensa de la Cala Balmíns de Sitges)
Apdo. Correos 92 - 08870 Sitges (Barcelona).
- **Asociación Naturista de Andalucía y Murcia**
C/ Príncipe Felipe, 11 - Apdo. Correos 301- 04080 Almería.

Edita
FOCUS 100 C.E.E.

Director
XAVIER LÓPEZ

Producción
JOSEF A. MARTINEZ

Dirección de Arte
GLOBAL I.C.

Diseño y Maquetación
GLOBAL I.C.

Jefe de Redacción
PAU MENDOZA

Documentación
J. MANUEL GARCIA

Andalucía
ARTURO FERNANDEZ

Aragón
ÓSCAR RUIZ

Asturias
J. MANUEL DIAZ

Catalunya
XAVIER BOSCH
SEGIMON ROVIRA

Comunidad de Madrid
F. JAVIER HERRERA

Euskadi
KOLDO GARCIA

Galicia
M. PINÓN

Argentina
PABLO FERNÁNDEZ

Portugal
MIGUEL ROCHA

Colaboradores
JAVIER ETAYO
MÓNICA SANTONJA
XAVIER SILVESTRE
MANUEL VELASCO
RICHARD WEST

Fotografía
XAVIER BERENGUER
JESUS CARTAGENA
EDUARDO FERRI
OCTAVI MASIA

Tratamientos Naturales
ORIOL AVILA
VICENTE ASALLAM
JAVIER CASTAÑEDA

Psicología
PILAR CORBALÁN

Pedagogía
FRANCISCO LÓPEZ

Sociología
JOSEF M. ROSELLÓ

Internet
RAFAEL LUQUE

Suscripciones, Redacción, Administración, Distribución, Publicidad y "Tienda"
FOCUS 100 C.E.E.
APDO. 50 076
46080 VALENCIA

Dirección Postal
FOCUS 100 C.E.E.
APDO. 50 076
46080 VALENCIA

Teléfono
96 372 60 86

Fax
96 372 60 86

E-mail
focus100@ctv.es

Pre-impresión
JEMAGRAF S. L.

Impresión
BDM

Depósito Legal
B-4851-97

I.S.S.N.
1138-3526

Distribuye
ABC Dispensa S.L.
Tel. 91 767 22 33

Foto Portada
RICHARD WEST, "AMAR LA VIDA"

Impreso en papel ecológico

Lo único que cambia en otoño
en **El Portús** son los precios.



EL PORTÚS es el enclave más cálido de la Península,
y en otoño el clima es excelente.

El ambiente, más tranquilo si cabe.

Y los precios, más bajos que nunca.

Este otoño disfruta del Paraíso

El Portús

Camping Naturista El Portús

30393 Cartagena, Murcia Tel. 968 55 30 52 - 968 55 30 36

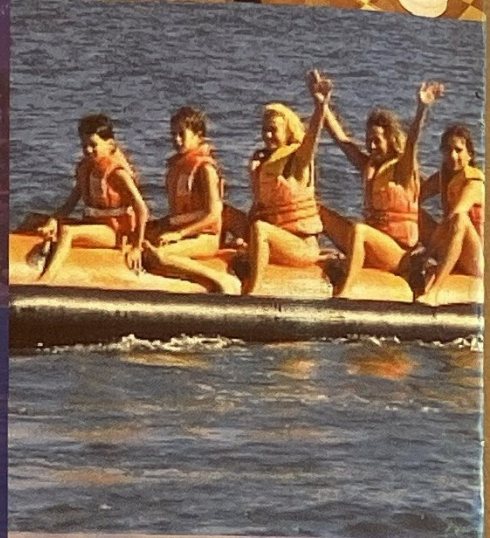
Fax. 968 55 30 53 Internet: <http://www.hipocom.es/portus/>

Este otoño es verano **en Costa Natura**

Y a precios de invierno.

Llámanos, tenemos ofertas
muy especiales para ti.

Nunca disfrutar tanto
costó tan poco.



Ctra. de Cádiz, km 151
29680 Estepona (Málaga)
Tel. 95 280 80 65 Fax 95 280 80 74
E-mail: info@costanatura.com
<http://www.costanatura.com>

A.A.P.N.C

Costa Natura
El Pueblo Naturista